

REDIVIVUS ANTIQUARIAT

Reinhard Hanausch * Sternbergstr. 18c * 93053 Regensburg
Telefon: +49 (0)941 51928 * Telefax: +49 (0)941 2801644
email: info@redivivus.de * www.redivivus.de
AGB / Widerrufsbelehrung www.redivivus.de

*Orts- und Landeskunde Ostbayerns * Geschichte *
Geisteswissenschaft * Theologie * Kunst * Varia*
Neueingänge Dezember 2016

Literatur	1
Liebhaberdrucke:	4
Literaturwissenschaft	9
Landeskunde Ostbayern:	11
Philosophie & Theologie	21
Masonica	23
Geschichte	25
Literaturgeschichte	27
Kunst	28
Architektur, Design, Innenarchitektur	33
Theater & Musik	35
Varia	36

Literatur:

Heinse, Wilhelm: Ardinghello und die glückseligen [glückseligen] Inseln - Eine italiänische Geschichte aus dem 16. Jahrhundert. Hrsg. von Dürten Hartmann-Wülker, Aus der Reihe: Krater-Bibliothek., 1. - 4. Tausend 1986, Nördlingen/ Greno Verlag, 1986. 276 S., Ln. m. Schutzumschlag, 17 x 25 cm, 3891904061

Bestell Nr.: 58402 10,00 €

Hoffmann, E. T. A.: Meister Johannes Wacht. Eine Erzählung (= Donauwörther Volksbücher, Bd. 15). Donauwörth, Verlag der Buchhandlung Ludwig Auer Pädagogische Stiftung Cassianum in Donauwörth, oj. 1924. 78 S., 1 Bl. 17 cm, Orig.-Halbleinenband mit farb. Deckelillustration. EB nur sehr ggfg. berieben, sonst außen wie innen sehr frisch.

Bestell Nr.: 55787 12,00 €

Lessing, Gotthold Ephraim: Gotthold Ephraim Lessings sämtliche

Schriften siebenter Theil Vossischen Buchhandlung 1792. XII, 322 S. 15 cm, Ppb. der Zeit mit handschriftlichem titel- und Rückenschild, NaV von alter Hand, EB berieben, Kanten bestoßen, innen frisch.

Bestell Nr.: 58290 35,00 €

Milde, Wolfgang (Hrsg.): Gotthold Ephraim Lessing - D[oktor] Faust - Fragmente und Berichte - Mit einem vollständigen Faksimile der Fausthandschrift. Aus der Reihe: Berliner Bibliophilen - Abend., Großformat, Jahrgabe 1988/ 89 von 500 Exemplaren, Dieses Buch trägt die Nummer: 421., Berlin/ Berliner Bibliophilen-Abend, 1988. 71 S. m. Abb., + Faksimile Beilage (12 S.) in Tasche am Vorderdeckel, Ln., 21 x 29 cm, 9783980199803

Bestell Nr.: 58485 20,00 €

Oker, Eugen: Lebenspullover - Die Abenteuer des Fritz Kagerer aus Schwanheim, EA (nach DNB) Süddeutscher Verlag, München 1986. 238 S. Ln im OU, 13 x 20 cm, . 3799163069

Bestell Nr.: 22297 19,00 €

Siller, Stefan (Verfasser): Neugierig auf Leute und die ganze Welt. Stefan Siller Tübingen : Klöpfer & Meyer [2016]. 266 Seiten : Illustrationen ; 21 cm, Ppb. im OU, wie neu. 9783863514167

Bestell Nr.: 58325 10,00 €

Simnau, W.F.: Skrauja. Natur - Wild - Jagd. Zeit der Handlung: Die Jahreszeiten. Ort der Handlung: Kurland. Es treten auf: Das Wild der östlichen Weiten - Bauern - Buschwächter - Strolche - Motte - Tell und die Meute - Fritz - Ane und Arthur. Band II. Band II. ein Band (von 2). Bern, A. Francke Verlag 1947. 280 Seiten, Kte im Vorsatz. 21 cm, Ln, Eb ggf. berieben.

Bestell Nr.: 36777 24,00 €

Voß, Johann Heinrich, E. R. Weiß (Übs.Bearbeitg.) und Homer: Homers Odyssee. Griechisch und deutsch in zwei Bänden. 2 Bde. [komplett] Reihe:Tempel-Klassiker. Leipzig: Der Tempel-Verlag, o.J. ca. 1920. 398 + 380 parallelübersetzte Seiten (links altgriech. Originaltext / -schrift; rechts deutsch, in Fraktur 20,5 cm, Orig. Halbpergament, Titel- und Rückenvergoldung 2-farbige Rückenschildchen. Farbschnitt (gelb) Lesebändchen.

Bestell Nr.: 58370 20,00 €

Wezel, Johann Carl: Belphegor oder die wahrscheinlichste Geschichte unter der Sonne. Aus der Reihe: Krater-Bibliothek., 1. - 4. Tausend 1986, Nördlingen/ Greno Verlag, 1986. 257 S., Ln. m. Schutzumschlag, 17 x 25 cm, 3921568846

Bestell Nr.: 58380 10,00 €

Kopffarbschnitt grau, neuwertig, ohne Gebrauchsspuren. Kein Mängel exemplar.

Wieland, Christoph Martin und Sophie von LaRoche: Geschichte des Fräuleins von Sternheim. Von einer Freundin [Sophie von LaRoche] derselben aus Original-Papieren und andern

zuverlässigen Quellen gezogen. 1-2 Theil. 2 Bände (in 1) [komplett] Erste Auflage WiG 55. Vgl. Goedeke IV 1, 592, 1 Leipzig : Weidmann und Reich 1771. XXII, 367 / 302 S. 15 cm, neuer Halbleinenband mit Kleisterpapier und Rückenvergoldung, Papier innen altersbed. ggfg. fleckig, insgesamt .

Bestell Nr.: 56103 490,00 €

Die Geschichte des Fräuleins von Sternheim von Sophie von La Roche gilt als erster deutschsprachiger Roman, der von einer Frau verfasst wurde. Der moralisch-empfindsame Briefroman wurde 1771, in der Zeit der Aufklärung, zunächst anonym durch den Herausgeber Christoph Martin Wieland veröffentlicht. Marie Sophie von La Roche geb. Gutermann von Gutershofen (* 6. Dezember 1730 in Kaufbeuren; † 18. Februar 1807 in Offenbach am Main) war Schriftstellerin und Salonnière, die in der Zeit der Aufklärung im Stil der Empfindsamkeit schrieb. Sie gilt als erste finanziell unabhängige Berufsschriftstellerin in Deutschland. Siehe: Barbara Becker-Cantarino, Gudrun Loster-Schneider (Hrsg.): „Ach, wie wünschte ich mir Geld genug, um eine Professur zu stiften“. Sophie von La Roche (1730-1807) im literarischen und kulturpolitischen Feld von Aufklärung und Empfindsamkeit. Francke, Tübingen 2010. ***** Christoph Martin Wieland (* 5. September 1733 in Oberholzheim bei Biberach an der Riß; † 20. Januar 1813 in Weimar, Sachsen-Weimar-Eisenach) war Dichter, Übersetzer und Herausgeber zur Zeit der Aufklärung. Wieland war einer der bedeutendsten Schriftsteller der Aufklärung im deutschen Sprachgebiet und der Älteste des klassischen Viergestirns von Weimar, zu dem er neben Johann Gottfried Herder, Johann Wolfgang Goethe und Friedrich Schiller gezählt wurde. Siehe auch: ADB Band 42, S. 400-419.

Wieland, Christoph Martin: Comische Erzählungen - Combabus - Der verklagte Amor. 1. Auflage, 1. - 10 Tausend 1984, Hamburg/Nördlingen/ Greno Verlag, 1984. 225 S., HLdr., 18 x 25 cm, 9783921568101

Bestell Nr.: 58159 10,00 €

Kammerer, Leopold: Die heitere Hausapotheke : Verserl und Geschichten zum Gsundwern und Gsundbleim. Ill. von Hans Fischach Dachau : Verlagsanstalt Bayerland 1985. 144 S. , 22 cm, Pp. . 3922394566

Bestell Nr.: 9471 10,00 €

Thorward, Friedl: Der Heilige vom Nordwald - Historischer Roman aus dem bayerisch-böhmischen Grenzgebirge. Grafenau/ Morsak Verlag, 1990. 293 S. m. 1 Übersichtskarte, Ln. m. EB/Rücken Golddruck und Schutzumschlag, 13 x 20 cm, 3875533496

Bestell Nr.: 58339 10,00 €

Kleiner Namenseintrag oben am unbedruckten Vorsatzblatt mit Widmung des Autors.

Walther, Hanna (Hrsg.): 5 Bände: Des Boarische Weihnachtsbüachl - Dorfkindheit - Des Boarische Bauernbüachl ('s Lebn vo frühara) - Des Boarische Gebetbüachl zum Betn und Schmunzln - Des Boarische Hoamatbüachl. Ruperti Verlag/ Starnberg, 1983 - 1990. 223 S./ 192 S./ 240 S./ 212 S./ 238 S. m. jeweils Abb. z. T. farbig, Ln. m. illustrierte Vorderseiten und bunten Farbschnitten, 15 x 21 cm,

Bestell Nr.: 58346 25,00 €

Watzlik, Hans und Hans Wildermann: Hillebiegel. Erstaussgabe, WiG² 84. Nr.11. "Regensburger Liebhaberdruck" Regensburg Gustav

Bosse Verlag oJ. 1949. 71 Seiten, fünf ganzseitige Zeichnungen und ein Titelblatt von Hans Wildermann. 19 cm, ill. Original-Pappband. Papier altersbed. etwas nachgedunkelt. sonst außen wie innen völlig frisch. Sehr schönes Exemplar.

Bestell Nr.: 58442 29,00 €

Angelus Silesius: Sämtliche poetische Werke. In drei Bänden. Herausgegeben und eingeleitet von Hans Ludwig Held. Band 1: Die Geschichte seines Lebens und seiner Werke / Urkunden. - Band 2: Jugend- und Gelegenheitsgedichte / Heilige Seelenlust - Band 3: Cherubinischer Wandersmann / Sinnliche Beschreibung der vier letzten Dinge. 3 Bde. [komplett] Zweite erweiterte und verbesserte Auflage. München. Allgemeine Verlagsgesellschaft 1924. 357, 391, 361 S. Mit einigen Abbildungen. 32 cm, Original Ganzleinenbände mit Titel- und Rückenvergoldung.

Bestell Nr.: 58369 29,00 €

Halbpergamentausgabe - Poe, Edgar Allan: Werke. Gesamtausgabe der Dichtungen und Erzählungen. I Gedichte; II Geschichten von Schönheit, Liebe und Wiederkunft; III Verbrechergeschichten; IV Die Abenteurer Pym und Rodman; V Phantastische Fahrten; VI Scherz- und Spottgeschichten. Aus dem Engl. v. Gisela Etzel. Hrsg. v. Theodor Etzel. 6 Bände [komplett] 2. Auflage. Berlin, Propyläen oJ. ca. 1922. 319/339/355/335/344/359 S. Einband und Ausstattung von Hugo Steiner-Prag. 23 cm, Halb-Pergament-Ausgabe. Mit Titel- und Rückenvergoldung. Kopffarbschnitt. Rücken etwas nachgedunkelt, EB leicht berieben, Schnitt etwas fleckig und angestaubt, Vor- und Nachsätze zum Teil leicht fleckig un mit Namenseintrag. Insgesamt jedoch .

Bestell Nr.: 53140 100,00 €

Wieland, Christoph Martin: Sämtliche Werke. 39 Bände, 6 Supplementbände in 14 Bänden + J.G. Gruber: Wielands Leben. 15 Bände. [komplett] Hamburg [i.e.] Nördlingen : Greno 1984. ca. 5500 Seiten. 18,5 cm, Ganzleinen, Papier am Schnitt altersbed. etwas nachgedunkelt, sonst weitgehend unbenutzt. Außen wie innen sehr gute Bände.

Bestell Nr.: 58443 50,00 €

Masereel, Frans: Mein Stundenbuch. Mit einer Einleitung von Thomas Mann. Ungekürzte Ausgabe. Paul List, München 1957. 165 Holzschnitte, Kl.-8°, Paperback, Blätter leicht wellig, Ränder angedunkelt, sonst gutes Exemplar

Bestell Nr.: 4605 14,00 €

Liebhaverdrucke:

Kleukens, Christian Heinrich: Reinke Voß, eene ole Geschichte, nee verstell. Leipzig : Insel-Verlag 1923. 117 S. mit 32 Holzschnitten 19,5 cm, Illustrierter Original-Halbleinenband mit Deckelillustration, Kopffarbschnitt, außen wie innen völlig frisch, wie neu.

Bestell Nr.: 58454 30,00 €

Balzac, Honoré de: Die verzeihliche Sünde. Privatdruck. Mit 5 Federzeichnungen von Fritz Petters. Nr. 277 von insg. 300 (davon 100 in Ganzperg, die restl. Aufl. in Halbperg.) nummerierten Exemplaren. Grünwald-München Josepg Schweyer 1923 1923. 94 S. (unbeschn.), 5 s/w Abb 17,5 cm, Halbpergament mit reicher Titel- und Rückenvergoldung. .

Bestell Nr.: 58455 45,00 €

Beardsley, Aubrey: The ballad of a barber. [Privatdruck]. Eines von 265 Exemplaren, unnummeriert. "Privately printed in the order of Hermann Kruse in Wolgast at the office of Heinrich Schiele in Regensburg". Hier Nr.° 49/265 Regensburg 1919. 8 Bl. Mit 1 ganzseitigen Frontispiz und einem Scherenschnitt als Schlußvignette. Stark bunf marmorierte Vorsatzpapiere. 30 cm, Original-Pappband mit goldgeprägtem Titel. Außen wie innen völlig frisch. Sehr schönes Exemplar mit einem ExLibris von Hans Wildermann für Gustav Bosse [1918].

Bestell Nr.: 58475 50,00 €

Boccaccio, Giovanni: Die Griselda des Messer Giovanni di Boccaccio. Mit vier Holzschnitten des Meisters mit der Schlange. Eins von 450 Exemplaren in einem schönen Druck- Bei Mänicke und Jahn in Rudolstadt aus der Didot-Antiqua gesetzt und gedruckt nach Anordnung von Curt Moreck. In 150 nummerierten Abzügen auf Bütten wurden die Holzschnitte mit Hand ausgemalt. Hier Nr. 131/150 Solln bei München, Waldhaus-Verlag 1922. 29, (3) S. mit zweifarbigen Titel und 4 handkolorierten Textillustrationen. OPpbd mit montiertem Titelschild auf dem Vorderdeckel. EB etwas lichtrandig. Rücken stellenweise aufgeplatzt mit kleinen Fehlstellen. Innen völlig frisch.

Bestell Nr.: 58479 50,00 €

Ech-En-Aton [Echnaton]: Ech-En-Aton. Sonnenhymnus. Von diesem Buche wurden 105 Exemplare nach der Bearbeitung von Max Michael Oswald, aus der Ehmcke-Antiqua in der Graphischen Kunstanstalt Heinrich Schiele in Regensburg auf echtem Bütten gedruckt und nummeriert, Die Radierung von Josef Eberz wurde bei Franz Hanfstaengl in München abgezogen. Hier Nr. 18/105. München, Der kleine Verlag 1920. 2 weiße Bll., eine ganzseitigen Radierung signiert von J. Eberz 1920, Titelblatt, 3 Bll. Gedicht, ein Blatt Druckvermerk, 2 Bl. 29,5 cm, Original-Halbpergament-Ausgabe mit vergoldeter Titelprägung im Original-Schutzumschlag und buntpapierbezogenem Schuber. Sehr schönes Exemplar in kompletter Original-Ausstattung. Mit einem ExLibris von Hans Wildermann.

Bestell Nr.: 58477 100,00 €

Flaubert, Gustave: Die Sage von Sankt Julian dem Gastfreien. (= Graphische Bücher, Bd. 1) Deutsch von Else von Hollander. Mit

zwölf Original-Lithographien von Max Kaus. 2. u. 3. Tsd. Potsdam-Berlin Gustav Kiepenheuer 1919. 47 S. Mit 12 lithogr. Tafeln. 26 cm, Original-Halbleinenband mit Deckelillustration, EB geringfügig angestaubt und lichtrandig, sonst außen wie innen frisch. Sehr gutes Exemplar.

Bestell Nr.: 58295 65,00 €

Mit gegenüber der ersten Auflage überarbeiteten Lithographien. - Jentsch 49. - Vgl. Lang, Expressionismus und Buchkunst 165.

Goethe, J. W.: Italienische Reise. Mit den Zeichnungen Goethes, seiner Freunde und Kunstgenossen. Neu hrsg. v. Goethe-Nationalmuseum. Insel, Lpz. 1925. 4 Bl., 343,(2) S. mit 174 Abb. auf Taf. in Lichdruck. 35 cm, Roter Ganzlederband mit Titel- und Rückwilvergoldung. Gelber Farbschnitt, Lesebändchen. An den Ecken minimal berieben, sonst außen wie innen völlig frisch. Sehr schönes, repräsentatives Exemplar.

Bestell Nr.: 58351 220,00 €

Goethe, Johann Wolfgang und Rudolf Grossmann: An den Mond. [Mit einer handcolorierten Radierung von R. Großmann] Von diesem Buche wurden 105 Exemplare aus der Ehmcke-Antiqua in der Graphischen Kunstanstalt Heinrich Schiele in Regensburg auf echtem Bütten gedruckt. München, Der kleine Verlag 1920. 5 Bll., 4 29,5 cm, Original-Halbpergament-Ausgabe mit vergoldeter Titelprägung im Original-Schutzumschlag und buntpapierbezogenem Schuber (dieser am Rücken unten etwas berieben und abgeplatzt. Sonst sehr schönes Exemplar in kompletter Original-Ausstattung. Mit einem ExLibris von Hans Wildermann.

Bestell Nr.: 58478 140,00 €

Goethe, Johann Wolfgang von: GOETHES Reise-, Zerstreungs- und Trostbüchlein. 36 Handzeichnungen. Ausgewählt und herausgegeben von Hans Wahl. [Wahrscheinlich Erste Auflage ohne Angabe der Druckauflage] Insel Leipzig oJ. ca. 1930. 4 S. Titelei; 36 Blatt [faksimilierte] lavierte und aquarellierte Zeichnungen, 11 S. Text. 18 x 10,5 cm quer. Roter Pappband mit aufgeklebtem Titelschildchen, Farbschnitt (grün) an den Kanten ganz minimal berieben, sonst außen wie innen völlig frisch, sehr gutes Exemplar.

Bestell Nr.: 58301 40,00 €

Grillparzer, Franz: Der Arme Spielmann. 38. Avalun-Druck. Numeriertes Expl. No.II (der Vorzugsausgabe von 120, in denen jedes Vollbild vom Künstler handschriftlich signiert ist) Avalun Drucke, Hellerau 1924. 137,3 Seiten mit 20 Original-Radierungen von Jacob M.Schultheiß, unter seiner Aufsicht hergestellt. 18 cm, Original-Halbleder mit Rückenvergoldung. Kopfgoldschnitt. Oberes Kapital und Kanten etwas berieben, sonst außen wie innen sehr frisch.

Bestell Nr.: 58334 200,00 €

Hebbel, Friedrich und Alois Kolb: Die Nibelungen. Mit 44 Original-

Radierungen von Alois Kolb. Gedruckt in der Offizin Poeschel & Trepte, Leipzig. Druck der Radierungen in der Staatlichen Akademie für Graphische Künste und Buchgewerbe zu Leipzig und bei O. Felsing. Leipzig, Karl W. Hiersemann 1924. 1924. Mit 44 (15 ganzseitigen und signierten) Orig.-Radierungen von Alois Kolb. 3 nn. Bl., 274 S., 1 nn. Bl. 33 x 25,5 cm. Orig.-Halbpergamentband (etwas fleckig) mit goldgeprägtem Rückentitel. No. 97 von 450 nummerierten Exemplaren.

Bestell Nr.: 58349 300,00 €

Alois Kolb (* 2. Februar 1875 in Wien; † 5. April 1942 in Leipzig) war Radierer und Maler. Ab 1896 besuchte er die Akademie der Bildenden Künste in München. 1907 erfolgte seine Berufung an die Königliche Akademie für graphische Künste und Buchgewerbe in Leipzig, wo er als Professor bis zu seinem Tode die Radierklasse leitete. Durch ihn wurde die Radierabteilung an der Akademie in Leipzig zur Musterschule ihrer Art, die viele anerkannte Künstler hervorbrachte. Siehe: Thieme-Becker XXI, 220

Hergotin, Kunegund: Das Lied vom Hürnen Sewfrid. Nürnberg, Kunigund Hergotin. Zwickauer Faksimiledrucke No.6. Zwickau Ullmann 1911. 6 nn. S. Einleitung, 55 S. Faksimile, 15 cm, Kt. mit ExLibris von Hans Wildermann (für Gustav Bosse), unbeschnitten, außen wie innen völlig frisch.

Bestell Nr.: 58289 25,00 €

Hoffmann, E. T. A.: Der Elementargeist. Illustriert von Prof.Dr.Emil Preetorius. Mit einem Nachwort herausgegeben v. Anton Putz zu Adlersturn. Joseph Schwyer Verlag München 1920. 105 Seiten mit Abb. 15 cm, Original-Ganzleinen mit weißer Titel- und Rückenprägung. Rücken lichtrandig. Innen frisch. Gutes Exemplar.

Bestell Nr.: 58331 15,00 €

Hoffmann, E. Th.A.: Klein Zaches genannt Zinnober - Ein Märchen mit Initialen und Bildern von Edgar Parin d' Aulaire. Zum 100. Todestag Hoffmanns am 25. Juni 1922. lim. Auflage No. 213/500 Franz Ludwig Habel zu Regensburg 1922. 119 S., mit 10 Initialen und 16 teils ganzs. Bildern v. Edgar Parin d' Aulaire. 18 cm,Original-Halblederausgabe mit illustriertem Vorder- und Rückendeckel, grünem Rückenschildchen. Leder min. berieben, innen völlig frisch.

Bestell Nr.: 58328 20,00 €

Eines von 500 nummerierten Exemplaren der Vorzugsausgabe.

Hoffmann, E.T.A.: Der goldene Topf. Dieses Buch schmückte Karl Rössing=Gmunden mit 4 Federzeichnungen. Einband von F.H. Ehmke-Zürich Der lichte Steg Bd. 5/6. Regensburg, F. L. Habel 1921. 90 S.; 5 S. Verlagsanzeigen 18 cm, Original-Pappband, Außen wie innen völlig frisch, sehr gutes Exemplar.

Bestell Nr.: 58332 40,00 €

Vorzugsausgabe - Hoffmann, E.Th.A.: Klein Zaches genannt Zinnober - Ein Märchen mit Initialen und Bildern von Edgar Parin d Aulaire. Zum 100. Todestag Hoffmanns am 25. Juni 1922. lim. Auflage No. 212/500. Franz Ludwig Habel zu Regensburg 1922. 119 S., Illustr.mit 16 Initialen und 16 teils ganzs. Bildern. 23,5

vm, Original-Halblederausgabe mit illustriertem Vorder- und Rückendeckel, rotem Rückenschild, außen wie innen völlig frisch, sehr guter Zustand.

Bestell Nr.: 58291 25,00 €

Eines von 500 nummerierten Exemplaren der Vorzugsausgabe.

Kayser, Johannes und Wolfgang Kayser: Die schöne Magelone. Hystoria von dem edeln ritter Peter von Provenz und der schönsten Magelona, des königs von Naples tochter. Älteste deutsche Bearbeitung nach der Handschrift der Preussischen Staatsbibliothek Germ. 4°1579 mit Anmerkungen und überlieferungsgeschichtlichen, literarischen und kunsthistorischen Exkursen. (=Veröffentlichungen aus den Handschriftenschatzen der Preußischen Staatsbibliothek) Nr. 411 von 1000 Exemplaren. Berlin Domverlag 1922. 151(1)S. mit zahlreichen Illustrationen 24 cm, in Hans-Sachs-Leinenband auf Perfecta-Antik-Bütten ,EB geringfügig angestaubt, Papier alterbed. etwas nachgedunkelt, sonst außen wie innen gutes Exemplar.

Bestell Nr.: 58294 20,00 €

Kerner, Justinus: Die Reiseschatten. Elfter Dreiangeldruck. München, Hans von Weber 1921. 3 Bl., 227 S., 2 Bl., mit Urzinkzeichnungen von Heinrich Kley. Marmorierter Orig.-Pappband mit Deckel- und Rückenschild.Unbeschnittenes Bütten. Gelenk etwas gelockert, an den Kanten minimal berieben. Mit einem ExLibris von Hans Wildermann. Gutes Exemplar,

Bestell Nr.: 58327 30,00 €

Kleist, Heinrich von: Heinrich von Kleist's Anekdoten. Von Julius Bab als zwölfter Drugulin-Druck herausgegeben und im Herbst 1911 in der Offizin W. Drugulin in Leipzig für den Verlag Ernst Rowohlt gedruckt. Rowohlt, Leipzig 1911. 59 S. 20,5 cm, Original schwarzes Halblederbändchen mit montiertem Titelschild. Leder etwas beschabt, an den Kanten EB etwas berieben, innen frisch.

Bestell Nr.: 58333 24,00 €

Maeterlinck, Maurice: Der blaue Vogel. Ein Märchen in fünf Aufzügen und zwölf Bildern. Die deutsche Übertragung ist von Stephan Epstein. Vierte Auflage Berlin, Erich Reiss Verlag 1910. 222 S. Umschlagzeichnung von Wolf Schmidt. 21 cm, Halbpergament, Kopfgoldschnitt, Büttenschnitt, Lesebändchen, EB geringfügig nachgedunkelt, innen völlig frisch, sehr gutes Exemplar.

Bestell Nr.: 58292 40,00 €

Maeterlinck, Maurice: Der blaue Vogel. Ein Märchenspiel in zwölf Bildern. Mit vielen handkolorierten Bildern von E. v. Medem. Berlin, Erich Reiss Verlag 1920. 222 S. Umschlagzeichnung von Wolf Schmidt. + 12 handkolorierte Blätter. [komplett] 21 cm, Halbleinen mit illustriertem Vorderdeckel, Titel- und

Rückenvergoldung, Kopffarbschnitt (grau)

Bestell Nr.: 58293 70,00 €

Sachs, Hans: Fastnachtspiele. Mit 6 ganzseitigen Urholzschnitten von Bruno Goldschmitt. Drucke für die Hundert. 33. Druck. [Siehe: Rodenberg 413. Schauer II, 61.] München, Verlag Hans von Weber 1922. 226,(4) S. Unbeschnitten. 20,5 cm, Originalpappband mit Papierrücken- und Deckelschild. Am oberen Kapital minimal angeplatzt, Rücken etwas nachgedunkelt. Mit ExL von Hans Wildermann am inneren Vorderdeckel.

Bestell Nr.: 58329 100,00 €

Schiller, Friedrich und Rolf Schott: Die Verschwörung des Fiesco zu Genua. Ein republikanisches Trauerspiel. .. Mit Original-Lithographien von Rolf Schott. XV. Hesperos Druck. Handschriftlich nummeriertes und signiertes Exemplar Nr. 10180 von 220 Exemplaren. München-Grünwald, Hesperosverlag oJ. 1924. 140 S., 3 Bl. lithographischer Titel und 5 Original-Lithographien; die Original-Lithographien teilweise, das Titelblatt und unterm Druckvermerk vom Künstler von Hand signiert. 28 cm, Original-Leinen mit geprägtem Titel (EB etwas braunfleckig) innen völlig frisch. Gutes Exemplar.

Bestell Nr.: 58476 120,00 €

Schiller, Friedrich von: Wilhelm Tell: Ein Schauspiel in fünf Aufzügen von Friedrich von Schiller. (= Meisterwerke der Weltliteratur mit Originalgraphik, Sechster Druck) Mit eigenhändiger Signatur von Bruno Goldschmitt im Druckvermerk. Lim. Auflage No. 471/ 550. Julius Schröder, München 1922. 128 (3) Seiten mit 17 Holzschnitten von Bruno Goldschmitt, davon einzelne handschr. Monogrammiert. 31,5 x 23,5 cm, illustrierter Original-Halblederband. Bütten unbeschnitten, EB an den Kanten minimal berieben, sonst völlig frisches schönes Exemplar.

Bestell Nr.: 58347 70,00 €

Tschechow, Anton: Der Roman mit dem Kontrabass: Eine Bildergeschichte von Fritz Fischer - 1958. No. 482/500 Edition Curt Visel, Memmingen 1985. 123 S. Faks.mit 53 (50 ganzs.Zeichn.) + 11 S.Text u.Druckvermerk. 16 x 24 cm quer, ill. Ppbd. Außen wie innen völlig frisch, sehr gutes Exemplar.

Bestell Nr.: 58297 35,00 €

Faksimile des Skizzenbuches von Fritz Fischer aus dem Nachlass des Künstlers. - Gesetzt in der Sabon-Antiqua von Jan Tschichold.

Vorzugsausgabe - Wildermann, Hans: Das Evangelium St. Johannis. Verlag: Gustav Bosse, Regensburg 1922. 94 S. mit neun Holzschnittzeichnungen der 'Sieben Zeichen des Sankt Johannis-Evangeliums' von Hans Wildermann 18 cm, Original-Ganzleder Ausgabe mit Titel und Rücken-Vergoldung im Originalschuber, Kopfgoldschnitt. außen wie innen wie neu.

Bestell Nr.: 58299 40,00 €

Literaturwissenschaft:

Traeger, Jörg: Der Weg nach Walhalla. Denkmallandschaft und Bildungsreise im 19. Jahrhundert 2. erweiterte Auflage Regensburg, Bosse und Mittelbayerische Zeitung, 1991. 391 S. Mit 335 Abbildungen, davon 25 in Farbe. Mit Anmerkungsapparat, Literaturverzeichnis, Personen- und topographischem Register. 29 cm, OLwd. mit O Umschlag. .

Bestell Nr.: 1767 69,00 €

2. erweiterte Auflage.

Betz, Albrecht: Ästhetik und Politik - Teil: 1 - Heinrich Heines Prosa. 2. erweiterte Auflage, Aachen/ Rimbaud Verlag, 1999. 189 S. m. Anmerkungen, Literaturhinweise, Kt., 15 x 21 cm, 3890868339

Bestell Nr.: 58378 20,00 €

Neuwertig, ohne Gebrauchsspuren. Kein Mängel exemplar.

Betz, Albrecht: Ästhetik und Politik - Teil: 2: Der Charme des Ruhestörers. Aus der Reihe: Heine-Studien, Original Ausgabe, Aachen/ Rimbaud Verlag, 1997. 95 S. m. Anmerkungen, Kt., 15 x 21 cm, 3890868207

Bestell Nr.: 58379 10,00 €

Neuwertig, ohne Gebrauchsspuren. Kein Mängel exemplar.

Bezold, Raimund: Popularphilosophie und Erfahrungsseelenkunde im Werk von Karl Philipp Moritz. Aus der Reihe: Epistemata - Literaturwissenschaft Band 14., Würzburg/ Königshausen & Neumann Verlag, 1984. XIII, 267 S. m. Anmerkungen, Namensregister, Literaturhinweise, Ppb., 15 x 21 cm, 388479129-x

Bestell Nr.: 58324 30,00 €

Mit wenigen unauffälligen Bleistiftnotizen, .

Fahlke, Eberhard (Hrsg.): "Die Katze Erinnerung" : Uwe Johnson - eine Chronik in Briefen und Bildern. zsgest. von Eberhard Fahlke 1. Aufl. Erste Auflage. Frankfurt am Main : Suhrkamp 1994. 315 S. : zahlr. Ill., Kt. ; Pp im Ou. 22 cm, 9783518406724

Bestell Nr.: 58309 12,00 €

mit wenigen unauffälligen Randnotizen mit Bleistift.

Federmaier, Leopold: Adalbert Stifter und die Freuden der Bigotterie - Essay. Salzburg/Wien/ Müller Verlag, 2005. 334 S. m. Anhang, Ln. m. Schutzumschlag, 16 x 24 cm, 9783701310951

Bestell Nr.: 58489 20,00 €

Flaschka, Horst: Goethes "Werther" - Werkkontextuelle Deskription und Analyse. München/ Fink Verlag, 1987. 367 S. m. Anmerkungen, Literaturverzeichnis, Kt., 16,5 x 24 cm, 9783770524068

Bestell Nr.: 58490 40,00 €

Hauschild, Jan-Christoph: Georg Büchner - Biographie. Stuttgart/Weimar/ Metzler Verlag, 1993. XXII, 694 S./ 32 S.m.

Abb., Quellen/Literaturverzeichnis, Register, Kt. m.
Schutzumschlag, 16,5 x 24 cm, 3476009254

Bestell Nr.: 58428 14,00 €

Neuwertig, ohne Gebrauchsspuren. Kein Mängelexemplar.

Knautz, Isabel: Epische Schwärmerkuren - Johann Karl Wezels Romane gegen die Melancholie. Aus der Reihe: Studien zur Literatur- und Kulturgeschichte - Band 1., Würzburg/ Königshausen u. Neumann Verlag, 1990. 331 S. m. Literaturhinweise, Ppb., 16 x 24 cm, 3884794663

Bestell Nr.: 58382 20,00 €

Kreuzer, Johann (Hrsg.): Hölderlin-Handbuch - Leben - Werk - Wirkung. Sonderausgabe, Stuttgart/Weimar/ Metzler Verlag, 2011. XIV, 558 S. m. Bibliographie, Register, Ppb., 15 x 25 cm, 9783476024022

Bestell Nr.: 58383 18,00 €

Neuwertig, ohne Gebrauchsspuren. Kein Mängelexemplar.

Meier, Albert: Georg Büchners Ästhetik. Aus der Reihe: Literatur in der Gesellschaft - Neue Folge - Band 5., 2. Auflage 1975, München/ Fink Verlag, 1975. 167 S. m. Anhang, Ln., 13 x 22 cm, 3770521439

Bestell Nr.: 36917 35,00 €

Wenige roten Anstreichungen, Widmung vom Autor, .

Müller, Götz: Jean Pauls Ästhetik und Naturphilosophie. Aus der Reihe: Studien zur deutschen Literatur - Band 73., Tübingen/ Niemeyer Verlag, 1983. X, 305 S., Ppb., 14,5 x 22 cm, 3484180730

Bestell Nr.: 58323 50,00 €

Rücken/Einband etwas berieben, mit wenigen unauffälligen Bleistiftnotizen, Schnitt/Papier leicht gebräunt, .

Plachta, Bodo (Hrsg.): Annette von Droste-Hülshoff - (1797 - 1848) - "aber nach hundert Jahren möchte ich gelesen werden". Katalog zur Ausstellung zum 200. Geburtstag Annette von Droste-Hülshoffs in der Universitäts- und Landesbibliothek Münster vom 12. Januar bis 16. Februar 1997, Staatsbibliothek zu Berlin - Preussischer Kulturbesitz vom 20. März bis 24. April 1997, Heinrich-Heine-Institut, Düsseldorf vom 31. August bis 05. Oktober 1997., Wiesbaden/ Reichert Verlag, 1997. 316 S. m. zahlr. Abb., Zeittafel, Literaturhinweise, Personenregister, Kt., 21,5 x 25,5 cm, 3882268980

Bestell Nr.: 58410 15,00 €

Mit wenigen unauffälligen Bleistiftnotizen .

Scherer, Helmut: Gottfried August Buerger : der Dichter des Münchhausen ; eine Biographie. Berlin : Scherer 1995. 330 S. : Ill. GIPp. im OU; 23 cm, mit wenigen unauffälligen Randnotizen mit Bleistift, sonst wie neu 9783894330330

Bestell Nr.: 58305 19,00 €

Seume, Johann Gottfried: Mein Leben - Nebst der Fortsetzung von C.

J. Göschen und C. A. H. Clodius. Aus der Reihe: Krater Biliothek, 1. - 4. Tausend 1986, Nördlingen/ Franz Greno Verlag, 1986. 152 S., Ln. m. Schutzumschlag, 17 x 25 cm, 3921568889

Bestell Nr.: 58408 12,00 €

Kopffarbschnitt dunkelgrau .

Werner, Michael: Genius und Geldsack - Zum Problem d. Schriftstellerberufs bei Heinrich Heine. Aus der Reihe: Heine-Studien., 1. Auflage, Hamburg/ Hoffmann und Campe/ Heinrich-Heine-Verlag, 1978. 164 S., Ppb., 16,5 x 24 cm.

Bestell Nr.: 58486 10,00 €

Neuwertig, ohne Gebrauchsspuren. Kein Mängel exemplar, Originalverpackt.

Windfuhr, Manfred: Rätsel Heine - Autorprofil - Werk - Wirkung. Aus der Reihe: Siegen - Beiträge zur Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft - Band 133 - Germanistische Abteilung., Heidelberg/ Winter Verlag, 1997. 439 S. m. Personenregister, Quellenhinweise, Kt., 14 x 22 cm, 3825305147

Bestell Nr.: 58481 10,00 €

Neuwertig, ohne Gebrauchsspuren. Kein Mängel exemplar.

Landeskunde Ostbayern:

Albrecht, Dieter (Hrsg.): Regensburg - Stadt der Reichstage : vom Mittelalter zur Neuzeit. . Mit Beitr. von Dieter Albrecht ..., Schriftenreihe der Universität Regensburg Stark erw. und verb. Neuaufl. Regensburg : Univ.-Verl. 1994. 192 S. : Ill. , 24 cm, kart.. 3980347095

Bestell Nr.: 17801 15,00 €

Die Oberpfalz: Heimatzeitschrift für den ehemaligen Bayerischen Nordgau. 2. Jahrgang, 1908. Kallmünz, Verlag Laßleben 1908. 200 Seiten in 12 Heften, 25 cm, Original- Verlagseinband. Rücken etwas ausgebleicht sonst außen wie innen frisch, .

Bestell Nr.: 58465 59,00 €

Petzet, Detta, Michael Petzet und Martin Geck: Die Richard-Wagner-Bühne König Ludwigs II. München, Bayreuth. Michael Petzet. Mit Beitr. von Martin Geck u. Heinrich Habel / Studien zur Kunst des neunzehnten Jahrhunderts ; Bd. 8 München : Prestel 1970. 840 S. : mit Abb., S. 389 - 744 Abb. 25 cm, Ln im OU und Schuber, .

Bestell Nr.: 58437 100,00 €

Schweiggert, Alfons: König Ludwig II. - Deine Treuen : Bayerns König Ludwig II.-Vereine und -Verehrer. St. Ottilien : EOS 2011. 207 S. : Ill. Pp. ; 21 x 22 cm, wie neu. 9783830674641

Bestell Nr.: 58462 18,00 €

Unser Landkreis Oberviechtach - Kreisheimatbuch. Hrsg. Bayerische Staatskanzlei Landeszentrale für Politische Bildungsarbeit München, Schriftenreihe, Geleitwort, Nord-Süd-Werbung GmbH, München 1971. 80 S. mit Abb. schwarz weiss, Ppbd. illustriert, 17 x 24 cm, Schnitt gebräunt, Papier leicht gebäunt, mit geringfügigen Gebrauchsspuren, guter Zustand,

Bestell Nr.: 28360 12,00 €

Albrecht, Dieter (Hrsg.): Zwei Jahrtausende Regensburg - Vortragsreihe der Universität Regensburg zum Stadtjubiläum 1979, Schriftenreihe der Universität Regensburg Band 1, Mittelbayerische Druckerei und Verlagsgesellschaft, Regensburg 1979. 239 S. m. graph. Darstellungen, Karten, Noten, Ppbd, 14 x 21 cm. Einband etwas berieben, Schnitt leicht angegraut, mit geringfügigen Gebrauchsspuren, guter Zustand, 3921114500

Bestell Nr.: 21655 10,00 €

Barthel, Josef (Hrsg.): Naturwissenschaftliche Forschung in Regensburgs Geschichte, Schriftenreihe der Universität Regensburg Band 4, Mit Vorwort von Josef Barthel, Mittelbayerische Druckerei- u. Verlagsges., Regensburg 1980. 171 S. m. Illustrationen, graph. Darstellungen, Literaturangaben, Ppbd, 14 x 21 cm, Schnitt oben leicht angegraut, mit geringfügigen Gebrauchsspuren, guter Zustand, 3921114535

Bestell Nr.: 25805 14,00 €

Regensburg - Bauer, Thilo: Regensburger Freimaurer : ihre Geschichte und Literatur im 18. und 19. Jahrhundert. Regensburger Studien und Quellen zur Kulturgeschichte ; Bd. 13 Regensburg : Univ.-Verl. 2001. 148 S. : Ill. Pp. ; 25 cm, wie Neu, 3930480573

Bestell Nr.: 44449 15,00 €

Bungert, Hans: Das antike Rom in Europa : die Kaiserzeit und ihre Nachwirkungen , Vortragsreihe d. Univ. Regensburg. hrsg. von, Schriftenreihe der Universität Regensburg Bd. 12 Regensburg : Mittelbayerische Druckerei- u. Verl.-Ges. 1985. 316 S. : Ill., Noten kart. , 21 cm, . 3921114616

Bestell Nr.: 35302 15,00 €

Bungert, Hans: Johann Michael Sailer : Theologe, Pädagoge u. Bischof zwischen Aufklärung u. Romantik , Vortragsreihe d. Univ. Regensburg. hrsg. von , Schriftenreihe der Universität Regensburg , Bd. 8 Taschenbuch, Regensburg : Mittelbayerische Druckerei- u. Verl.-Ges. 1983. 118 S. : 15 Ill. , 21 cm, kart.. 3921114578

Bestell Nr.: 28429 14,00 €

Henrich, Dieter (Hg.): Evolutionstheorie und ihre Evolution - Vortragsreihe der Universität Regensburg zum 100. Todestag von Charles Darwin, Aus der Reihe: Band 7 der "Schriftenreihe der Universität Regensburg", Vorwort, Taschenbuch, Regensburg/Mittelbayerische Druck- und Verlags-Gesellschaft

1982. 204 S. m. Abb. z. T. farbig, graph. Darstellungen, Literaturhinweise, Ppbd., 13,5 x 20 cm, Papier seitlich geringfügig gebräunt, mit geringfügigen Gebrauchsspuren, guter Zustand, 392111456-x

Bestell Nr.: 35371 15,00 €

Huber, Gottfried: Wanderung durch das Tal der Schwarzen Laaber und die angrenzenden Gebiete. Von Regensburg bis Neumarkt. Ein historischer und geographischer Führer unter besonderer Berücksichtigung der Orte: Sinzing, Alling, Eichhofen, Laaber, Beratzhausen, Parsberg und Velburg. Josef Kösel & Friedrich Pustet K.-G., Regensburg 1926. 18 Abb., 1 Übersichtskarte, 72 S., 18 cm, ill. Brosch, außen wie innen frisch, .

Bestell Nr.: 6185 25,00 €

Sulzbach - Lommer, Markus (Hrsg.): Johann Esaias von Seidel : (1758 - 1827) ; zum 250. Geburtstag eines bayerischen Verlegers ; [zur Sonderausstellung: "In den Sternen Steht Geschrieben ..." Zum 250. Geburtstag des Sulzbacher Verlegers J. E. von Seidel, Stadtmuseum Sulzbach-Rosenberg, 21. Juni bis 9. November 2008]. [Hrsg.: Markus Lommer im Auftr. der Stadt Sulzbach-Rosenberg] / Stadtmuseum (Sulzbach-Rosenberg): Schriftenreihe des Stadtmuseums und Stadtarchivs Sulzbach-Rosenberg ; Bd. 23 Sulzbach-Rosenberg : Stadt Sulzbach-Rosenberg 2008. 280 S. : Ill. ; ill GlPp. 22 cm, wie neu. 9783980761260

Bestell Nr.: 58304 20,00 €

Kalender - Regensburg - Regensburger Künstler sehen Regensburg. Mittelbayer. Dr.- und Verl.-Ges. 1967. 13 Bl. illustriert, 42 x 30 cm, .

Bestell Nr.: 58471 40,00 €

Mit Bildern u.a. von Ulfig, Baumann, Unruh, Löffler, Ermer, Preißl u.a.m.

Regensburg - Zur Erneuerung einer alten Stadt, Städtebauliches Seminar der Stiftung Regensburg des Kulturkreises im Bundesverband der Deutschen Industrie e.V., Handzeichn.: Walther Schmidt, 1. Auflage, Econ-Verlag, Düsseldorf/Wien 1967. 185 S. mit Abb. und Ktn., 1 Titelbild, 1 Beil., quer, Mit Literaturverzeichnis S. 183 - 185, Ln. m. Schutzumschlag, 45 x 31 cm, Schutzumschlag mit Läsuren, innen frisch. .

Bestell Nr.: 25378 25,00 €

Bauer, Karl: Regensburg : aus Kunst-, Kultur- und Sittengeschichte. 4. erweiterte Aufl. Regensburg : Mittelbayer. Dr.- u. Verl.-Ges. 1988. 941 S. + gefaltete Karte von Regensburg 25 cm , Ln im OU, . 3921114004

Bestell Nr.: 36743 20,00 €

Borgmeyer, Anke: Denkmäler in Bayern. Bd. 37 : 3, Oberpfalz, kreisfreie Städte., Stadt Regensburg Aufnahmen von Peter Ferstl und Dieter Komma. Mit Beitr. von Lutz-Michael Dallmeier ... Erarb. im Rahmen eines Forschungsprojekts der Otto-Friedrich-

Universität Bamberg unter Leitung von Achim Hubel -
Regensburg : Mittelbayerische Dr.- und Verl.-Ges. 1997. CXII, 778
S. : zahlr. Ill., graph. Darst., GlPpbd. wie neu. 3927529923

Bestell Nr.: 17805 70,00 €

Riestra, Pablo de la/Bickon und Hermann: Regensburg und seine
schönsten historischen Bauwerke. Regensburg Friedrich Pustet
2005. 38 S., mit Abbildungen, Text: deutsch und englisch OPbd.
29,5 cm, . 3791719440

Bestell Nr.: 48924 12,00 €

Kalender - Triebe, Richard und Wilkin Spitta: St. Peter Dom zu
Regensburg. Mittelbayer. Dr.- und Verl.-Ges. 1967. 13 Bl.
illustriert, 42 x 30 cm, .

Bestell Nr.: 58470 20,00 €

Kalender - Triebe, Richard: Gotische Architektur am Beispiel des
Regensburger Doms. MZ 68. Mittelbayer. Dr.- und Verl.-Ges.
1968. 13 Bl. illustriert, gold/schwarz-Druck. 42 x 30 cm, .

Bestell Nr.: 58469 20,00 €

Hammer, Johann W. , und Peter Loeffler: Regensburger
Straßennamen - Hundsumkehr und Roter Herzfleck,
Mittelbayerische Druckerei- und Verlagsgesellschaft, Regensburg
1980. 175 S. m. Zeichnungen und schw.-weis Abb., Ppbd, 12 x 17
cm, StaV, mit geringfügigen Gebrauchsspuren, sehr guter
Zustand, 3921114063

Bestell Nr.: 22025 12,00 €

Angerer, Martin (Hrsg.): Regensburg im Mittelalter Band 2: Katalog
der Abteilung Mittelalter im Museum der Stadt Regensburg. Unter
Mitarbeit von Eugen Trapp. Buchverlag der MZ/Universtätsverlag,
Regensburg 1995. 266 S. m. zahlr. Illustrationen z. T. farbig,
graph. Darstellungen, Kartenskizzen, Personen/Ortsregister,
Bildnachweis. Ppbd./ Kt., 21 x 28 cm, .

Bestell Nr.: 52265 39,00 €

Angerer, Martin und Heinrich (Hrsg.) Wandererwitz: Regensburg
im Mittelalter. Bd. 1: Beiträge zur Stadtgeschichte vom frühen
Mittelalter bis zum Beginn der Neuzeit. Unter Mitarbeit von Eugen
Trapp, Vorwort/Einführung. Buchverlag der MZ, Regensburg 1995.
488 S. m. zahlr. Illustrationen z. T. farbig, graph. Darstellungen,
Kartenskizzen, Personen/Ortsregister, Bildnachweis, Ppbd.
illustriert, 21,5 x 27 cm, . 3927529559

Bestell Nr.: 33801 39,00 €

Fürnrohr, Walter: Kurbaierns Gesandte auf dem Immerwährenden
Reichstag - Zur baierischen Aussenpolitik 1663 - 1806,
Vandenhoeck und Ruprecht Verlag, Göttingen 1971. 203 S. m. 6
Illustrationen, Literaturverzeichnis S. 197 - 203, Ln. m.
Schutzumschlag illustriert, 17,5 x 24 cm, Schutzumschlag etwas
eingerrissen, Buch: mit geringfügigen Gebrauchsspuren, guter

Zustand, 3525852568

Bestell Nr.: 25681 11,00 €

Hansch, Susanne: Varieté-Tänzerinnen, Salon-Humoristen und Excentric-Radfahrer : das Regensburger Varieté-Theater Velodrom. Regensburg : Ed. Vulpes 2000. 159 S. : Ill., graph. Darst., Kt. kart. ; 24 cm 3980702812

Bestell Nr.: 55376 19,00 €

Mai, Paul (Hrsg.): Totengedächtnis im katholischen Regensburg - Katalog zur Ausstellung in der Bischöflichen Zentralbibliothek Regensburg vom 25. Oktober 2013 bis 31. Januar 2014. Aus der Reihe: Bischöfliches Zentralarchiv Regensburg - Kataloge und Schriften - Band 33., Lindenberg i. Allgäu/ Kunstverlag Fink, 2013. 389 S. m. zahlr. Abb. z. T. farbig, Notenbeispielen, Literaturverzeichnis, Ppbd., illustriert, 17 x 24 cm, 9783898708555

Bestell Nr.: 58345 20,00 €

Neuwertig, ohne Gebrauchsspuren. Kein Mängel exemplar.

Mai, Paul und Georg Schwaiger: Albertus Magnus - Bischof von Regensburg und Kirchenlehrer, Gedenkschrift zum 700. Todestag, Separatdruck aus der Reihe: Beiträge zur Geschichte des Bistums Regensburg Band 14, Laßleben Verlag, Kallmünz 1980. 87 S., Brosch. illustriert, 24,5 x 16,5 cm, Einband etwas berieben, mit geringfügigen Gebrauchsspuren, guter Zustand, 3921114051

Bestell Nr.: 25754 10,00 €

Schwarz, Hans: Reformation und Reichsstadt - Protestantisches Leben in Regensburg. Mit Beiträgen von Wolfgang Beinert ..., Aus der Schriftenreihe der Universität Regensburg - Neue Folge - Band 20., Regensburg/ Universitätsverlag, 1994. 218 S. m. zahlr. Abb., Ppbd., 17 x 24 cm, 398034701X

Bestell Nr.: 21119 14,00 €

Schmid, Hubert: Stadtbild- und Denkmalpflege in Regensburg in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts (1848 - 1914). Stadt Regensburg, Stadtarchiv Regensburg, Regensburger Studien Regensburg : Stadtarchiv 2004. 599 S. : zahlr. Ill., graph. Darst., Kt. , 30 cm, Ppbd im OU, wie neu. 3935052294

Bestell Nr.: 33717 90,00 €

Schützenvereine - Eigmüller, Michaela (Hrsg.), Konrad Bedal und Klemens Unger: Großer Stahl : 500 Jahre Schützengeschichte in Regensburg ; Katalog zur Ausstellung im Historischen Museum der Stadt Regensburg, 6. Juli bis 22. September 2013. [Museen der Stadt Regensburg]. Hrsg. von Michaela Eigmüller und Peter Germann-Bauer. [Texte: Konrad Bedal ...] Regensburg : Stadt Regensburg, Museen 2013. 280 S. : zahlr. Ill., graph. Darst. ; kart. 26 cm, .

Bestell Nr.: 58366 35,00 €

Piendl, Max: Der fürstliche Marstall in Regensburg. Thurn und Taxis-Studien , Bd. 4 Kallmünz : Lassleben 1966. VIII, 199 S. : mit 114 Abb., 1 Titelbild , 25 cm, Kt. mit geringfügigen Gebrauchsspuren, guter Zustand

Bestell Nr.: 34219 49,00 €

Piendl, Max: Die fürstliche Residenz in Regensburg im 18. und beginnenden 19. Jahrhundert, Sonderdruck aus Thurn u. Taxis-Studien 3, Lassleben Verlag, Kallmünz 1963. 83 S. mit Abb., 3 gef. Blätter, Ppbd. m. Schutzumschlag, 24,5 x 17 cm, Schutzumschlag leicht eingerissen, sonst gut.

Bestell Nr.: 20999 15,00 €

Herrmann, Klaus: Thurn-und-Taxis-Post und die Eisenbahnen : vom Aufkommen d. Eisenbahnen bis zur Aufhebung d. Thurn-und-Taxis-Post im Jahre 1867. von , Thurn-und-Taxis-Studien , Bd. 13 Kallmünz : Lassleben 1981. 371 S. kart., 24 cm,

Bestell Nr.: 31224 39,00 €

Auktionskatalog - Sotheby [Hrsg.]: Die Fürstliche Sammlung Thurn und Taxis. Bd.1: Möbel und Dekorationen; Bd.2: Kunsthandwerk; Bd.3: Keramik & Glas; Bd.4: Gemälde; Bd.5: Möbel und Kostüme; Bd.6: Wein; Eine Einleitung. Versteigerungskataloge. Deutsch-Englisch. 6 Bd. + 1 Einleitung. [komplett] Sotheby's 1993. Lex.-8°, Paperback, im Schuber, .

Bestell Nr.: 5844 24,00 €

Kulturamt der Stadt Regensburg (Hrsg.): „...s kommt alles von Bergleuten her" - Erzgebirge zu Gast in Regensburg - Katalog zur Ausstellung vom 28. November 1992 bis 02. Januar 1993 im Donau-Einkaufszentrum Regensburg. Querformat, Studio Druck/Regensburg, 1993. ohne Seitenangabe m. zahl. Abb. z. T farbig, Brosch., 21 x 20 cm,

Bestell Nr.: 58318 12,00 €

Amann, Wilhelm: Eine Stadt im Spiegel der Malerei. Regensburg von 1900 - 2000. Pustet, Regensburg Oktober 2000. Gebundene Ausgabe ill. Glppbd .

Bestell Nr.: 11891 18,00 €

Amann, Wilhelm: Eine Stadt im Spiegel der Malerei. Regensburg von 1800 - 1900. Regensburg : Pustet 2004. 216 S. : zahlr. Ill. 22 x 23 quer, ill. Glppbd., wie neu. Mit handschriftlicher Widmung des Autors an Dr. K.F. 3791719165

Bestell Nr.: 33713 25,00 €

Immendorff, Jörg (Ill.) und Reiner (Hrsg.) Meyer: Immendorff. Penck. Lüpertz : Arbeiten aus einer Privatsammlung : Städtische Galerie im Leeren Beutel, 5. Juli bis 25. August 2013. [Hrsg.: Museen der Stadt Regensburg, Städtische Galerie im Leeren Beutel. Idee, Konzept, Gestaltung: Reiner Meyer ...] Regensburg :

Städtische Galerie Leerer Beutel 2013. 40 S. : zahlr. Ill. ; kart. 26 cm,

Bestell Nr.: 58367 0 EUR

Kunsthalle Nürnberg (Hg.): Jo Lindinger. Schrift + Bild. Katalog 51/81 Regensburg Aumüller Druck KG 1981. Br, 106 S. 30 cm, ill. Ppbd,

Bestell Nr.: 34346 12,00 €

Kupferstich Regensburg Personen - Nilson, J.E.: Erich Christoph Liber Baro de Plotho. Hüftbild in Oval mit dekorativer figürlicher Staffage. Wappen und Stadtansicht von Regensburg. Kupferstich von J. E. Nilson (Augsburg) nach Wild (Regensburg 1759). Legende: S: Regiae Majestatis Borussiae et Serenitatis Electoratis Brandenburgensis Consilarius actual: intimus. Minister Status et Belli, nec non pro tempore Legatus ad Comitata Imperii Ratisbonensia. 22 x 15,9 cm (Plattenrand). hinter Passepartout und Glas in einfachem Holrahmen. Einwandfreier Abzug, fleckenfrei.

Bestell Nr.: 58406 120,00 €

**** Erich Christoph Edler Herr und Freiherr von Plotho (* 23. September 1707 in Parey; † 27. Januar 1788) war Politiker am immerwährenden Reichstag in Regensburg. Seit 30. März 1734 Legationsrat der preußischen Gesandtschaft zu Regensburg unter Freiherrn von Danckelmann. Seine dortige Position nahm er während des Siebenjährigen Krieges zur Zufriedenheit seine Königs Friedrichs II. wahr. Er übernahm 1741 eine diplomatische Mission nach Hannover, wo er bevollmächtigter Minister wurde.

Wissner, Max und Stefan Reichmann: Max Wissner seine Bilder, seine Verse. Regensburg 1998. 56 S. : mit zahlr. ganzs. farbigen Abbildungen 24 x 21 cm quer ill Ppbd. Neuwertig. Originalverpackt

Bestell Nr.: 57448 35,00 €

Das musikalische Gewissen der Stadt : 150 Jahre Musikverein Regensburg e.V. [Hrsg.: Musikverein Regensburg e.V.] Regensburg : Vormals Manz 1999. 75 S. kart. ; 20 x 21 cm, . 9783925346156

Bestell Nr.: 58404 14,00 €

Winterer, Paul (Hg.): Der Domkapellmeister, Georg Ratzinger - ein Leben für die Regensburger Domspatzen, ohne Auflage, Regensburg, Buchverlag der Mittelbayerischen Zeitung 1994,. mit zahlreichen, teils farbigen Abbildungen im Text und 1 Bild Ratzingers auf dem OU, 151 S. Gr.8°, Ln mit OU, .

Bestell Nr.: 3509 12,00 €

Hiltl, Franz: 80 Jahre Neues Gymnasium Regensburg - 1880 - 1960 - Ein Beitrag zur Schul- und Kulturgeschichte Regensburgs. Geleit/Vorworte, Regensburg/ Neues Gymnasium 1960. 88 S. mit Abb. schwarz weiss, Quellen/Literaturhinweise, zahlr. Firmenanzeigen, Brosch., 15 x 21 cm, Rücken/Einband etwas berieben, Schnitt leicht nachgedunkelt, .

Bestell Nr.: 51009 20,00 €

Bungert, Hans: Ein Jahrtausend Amberg : Vortragsreihe d. Univ. Regensburg zum Stadtjubiläum 1984. hrsg. von u. Franz Prechtel, Schriftenreihe der Universität Regensburg Regensburg : Mittelbayerische Druckerei- u. Verl.-Ges. 1985. 167 S. : Ill., graph. Darst., Kt. , 21 cm, Literaturangaben kart. . 3921114608

Bestell Nr.: 11298 10,00 €

Henrich, Dieter [Hrsg.]: Aspekte der Freiheit : Vortragsreihe d. Univ. Regensburg. hrsg. von , Schriftenreihe der Universität Regensburg , Bd. 6 Regensburg : Mittelbayerische Druckerei- u. Verlagsges. 1982. 98 S. , 21 cm, kart.mit geringfügigen Gebrauchsspuren, sehr guter Zustand 3921114551

Bestell Nr.: 28432 14,00 €

Bayerischer Wald - GRUEBER, Bernhard und Adalbert Müller: Der Bayrische [bayerische] Wald (Böhmerwald). 2., sehr verm. Aufl. Regensburg (Verlag Georg Joseph Manz) 1851. 417 S. mit 37 Stahlstichen, die col. Karte zerissen und nur noch zur Hälfte vorhanden. 18 cm, Original Halbleinen, Rücken und Eb berieben, eine Tafel lose. Papier altersbed. durchgehend etwas gebräunt oder fleckig.

Bestell Nr.: 45187 600,00 €

Adalbert Müller (* 12. Januar 1802 auf Schloss Furth im Wald; † 13. Oktober 1879 in Regensburg; gebürtig Adalbert Franz Xaver Ernst Johann Nepomuk von Müller) war Schriftsteller und Landeskundler. Der Grueber'sche Vorläufer und das vorliegende Buch gelten als die ersten umfassenden Monographien über den Bayerischen Wald.

Lidl, Max: Landwirthschaftliche Reise durch den bayerischen Wald. Aus der Reihe: Reihe Reprint - Band 1., [Nachdruck der Ausgabe Regensburg - Pustet von 1865], neu hrsg. und eingeleitet von Fritz Markmiller., Grafenau/ Morsak Verlag, 1986. XVI, 139 S., Ln. m. Schutzumschlag, 13 x 20 cm, 9783875532487

Bestell Nr.: 58487 10,00 €

Schrötter, Georg: Eine Böhmerwald-Grenzkarte vom Jahre 1514. Die älteste bayerische Karte. Sonderdruck aus: Die ostbairischen Grenzmarken 16, Passau 1927, 173 - 179. edition vurtel Furth i.W. 1982. leporellogefaltete farbige Karte + 4 S. Text. 8 Felder. 25 x 24 cm, Flügelmappe, .

Bestell Nr.: 58439 28,00 €

Strunz, Hugo: Mineralien und Lagerstätten in Ostbayern. Regensburg, Bosse 1953. 128 S. Mit 77 Abb. 25 cm, Orig.-Halbleinen mit Titel- und Rückenvergoldung.

Bestell Nr.: 58396 30,00 €

Regensburg und die Oberpfalz (Amberg, Hirschau, Sulzbach usw.), Fichtelgebirge, Bayerischer Wald und Passau."Hugo Strunz Dr. phil. et sc. techn., ord. Professor für Mineralogie und Petrographie an der Technischen Universität Berlin-Charlottenburg" (Titel).

Böck, Emmi: Regensburger Stadtsagen, Legenden und Mirakel - illustriert mit alter Graphik - aus der Reihe: Oberpfälzer Sprachmosaik by Bezirksheimatpfleger Adolf Eichenseer Friedrich Pustet, Regensburg 1982. 611 S.m. Abb. 22 cm, OLn. m. OU.

Bestell Nr.: 1988 15,00 €

Motyka, Gustl: Sagen und Legenden aus dem Land um Regensburg. hrsg. von 1. Aufl. Regensburg : Mittelbayerische Dr.- und Verl.-Ges. 1998. 187 S. ill. GIPp. , 21 cm NEU, originalverpackt. 3931904415

Bestell Nr.: 35271 12,00 €

Schönwerth, Franz Xaver von: Der rote Zwerg : 12 unbekannte Märchen aus der Oberpfalz. Franz Xaver Schönwerth. Ill. von Irmingard Jeserick. Übers. von Julia Weigl nach einer Idee von Klemens Unger. Regensburg : Niedermayr 2000. 58 S. Pp. ; 22 cm, wie neu. 9783980754507

Bestell Nr.: 58300 40,00 €

Beck, Hermann (Hrsg.): Oberpfälzer Dokumente der Musikgeschichte - Gesammelte Aufsätze zur Einführung in Musiksammlungen, musikalischen Quellen und Werke aus dem Gebiet der Oberpfalz. Aus der Reihe: Regensburger Beiträge zur Musikwissenschaft - Band 1., Regensburg/ Bosse Verlag, 1976. 316 S. m. zahlr. Abb., graph. Darstellungen, Notenbeispielen, Brosch., 14,5 x 21 cm, 376492117-x

Bestell Nr.: 58424 30,00 €

Dittrich, Hans-Wolfgang: Die Entstehung des Oberpfälzischen Landrechts von 1657 / 59 und seine Malefizprozessordnung - Dissertation. Kallmünz/Opf./ Lassleben Verlag, 1991. XV, 113 S. m. Abb., Lebenslauf, Brosch., 16,5 x 24,5 cm, 3784711529

Bestell Nr.: 31213 15,00 €

Neuwertig, ohne Gebrauchsspuren. Kein Mängel exemplar.

Knedlik, Manfred und Alfred Wolfsteiner: Literarische Klosterkultur in der Oberpfalz : Festschrift zum 300. Geburtstag von P. Odilo Schreger OSB. Kallmünz : Lassleben 1997. 213 S. : Ill. , Bibliogr. O. Schreger S. 33 - 56 25 cm, kart. kleiner Fleck am Vorderdeckel. 3784711634

Bestell Nr.: 21473 19,00 €

Gemeinde Poppenricht (Hrsg.): Gemeinde Poppenricht. Text von Dr. Heribert Batzl, Flierl-Druck KG/ Amberg, o. J., 0000. 190 S. m. zahlr. Abb. z. T. farbig, Kartenskizzen, Quellenhinweise, Ln. m. Schutzumschlag, 18 x 26 cm,

Bestell Nr.: 58321 40,00 €

Literaturarchiv Sulzbach-Rosenberg (Hrsg.): Provinz ist eine

Möglichkeit - Zehn Jahre Literaturarchiv 1977-1987 Sulzbach-Rosenberg. Sulzbach-Rosenberg/ Museum, 1987. 112 S. m. zahlr. Abb. schwarz weiss, Brosch., 17 x 24 cm,

Bestell Nr.: 58407 10,00 €

Urban, Markus: Neumarkt i.d.OPf. im Nationalsozialismus : 1933 - 1945. Hrsg.: Stadt Neumarkt i.d.OPf. : Institut für Regionalgeschichte - Geschichte für Alle e.V. Mit Beitr. von Katrin Kasperek Nürnberg : Sandberg-Verl. 2010. 192 S. : zahlr. Ill., graph. Darst., Kt. ; ill. G1Pp.26 cm, wie neu 9783930699681

Bestell Nr.: 58303 19,80 EUR

Walhalla 2004 - 2014 : Werkbericht zur Restaurierung der Ruhmeshalle. Staatliches Bauamt Regensburg (Hg.) Regensburg : Pustet 2014. 160 S. : Ill., graph. Darst. kart. ; 22 cm, wie neu. 9783791726021

Bestell Nr.: 58403 14,00 €

Donaustauf - Kastenmeier, Franz (Hg.): Kunstdruckmappe Historische Ansichten des Marktes Donaustauf vor und nach dem Bau der Walhalla Donaustauf, Kastenmeier, 1994. Glanzmappe, 5 farb. Kunstdrucke + 1 Blatt Beschreibung, 41 x 32 cm ill. Kt., .

Bestell Nr.: 1730 40,00 €

Traeger, Jörg: Der Weg nach Walhalla : Denkmallandschaft und Bildungsreise im 19. Jahrhundert. 2., erw. Aufl. Regensburg : Bosse - Regensburg : Buchverl. der Mittelbayerischen Zeitung 1991. 391 S. : zahlr. Ill. ; 29 cm, Ln im OU, . 9783921114711

Bestell Nr.: 58440 50,00 €

Die Oberpfalz: Heimatzeitschrift für den ehemaligen Bayerischen Nordgau. 1. Jahrgang, 1907. Kallmünz, Verlag Laßleben 1907. 192 Seiten in 12 Heften, 25 cm, priv. Ppbd. EB berieben, fleckig, marorierter Schnitt, Papier etwas fleckig. innen Frisch.

Bestell Nr.: 39043 49,00 €

Die Oberpfalz: Heimatzeitschrift für den ehemaligen Bayerischen Nordgau. 1. Jahrgang, 1907. Kallmünz, Verlag Laßleben 1907. 192 Seiten in 12 Heften, 25 cm, Original- Verlageseinband. Rücken etwas ausgebleicht sonst frisch .

Bestell Nr.: 58464 59,00 €

Laßleben, Erich (Hrsg): Die Oberpfalz. Monatsschrift für Geschichte, Volks- und Heimatkunde. 3. Jahrgang.(kompletter Jahrgang in Original Verlagsbindung) Michael Lassleben, Kallmünz 1909. zahlr. Abb. Gr.-8°, Original-Verlagseinband, Rücken etwas ausgebleicht sonst außen wie innen frisch, .

Bestell Nr.: 58466 59,00 €

Laßleben, Erich (Hrsg): Die Oberpfalz. Monatsschrift für Geschichte, Volks- und Heimatkunde. 1910 4.Jahrgang. Michael Lassleben,

Kallmünz, 1910. 242 S. zahlr. Abb. 24 cm, Original-Verlagseinband, Rücken etwas ausgebleicht sonst frisch .

Bestell Nr.: 58467 59,00 €

Laßleben, Erich (Hrsg): Die Oberpfalz. Monatsschrift für Geschichte, Volks- und Heimatkunde. 2. Jahrgang.(kompletter Jahrgang) Michael Lassleben, Kallmünz 1908. 200 S. zahlr. Abb. priv.HLwbd, gebunden, .

Bestell Nr.: 14517 49,00 €

Laßleben, Erich (Hrsg): Die Oberpfalz. Monatsschrift für Geschichte, Volks- und Heimatkunde. 3. Jahrgang.(kompletter Jahrgang in Original Verlagsbindung) Michael Lassleben, Kallmünz 1909. zahlr. Abb. Gr.-8°, HLwbd, gebunden, EB berieben, fleckig, Stat, innen gut.

Bestell Nr.: 14518 49,00 €

Bleibrunner, Hans: Niederbayern. - Kulturgeschichte des bayerischen Unterlandes in zwei Bänden. -- Band I: Erdgeschichte - Von den Anfängen bis zum Ausgang des Mittelalters. -- Band II: Vom Beginn der Neuzeit bis zur Gegenwart. 2 Bde. 1. Auflage. 2 Bände [komplett] Landshut 1980. 463 S.; 463 S., m. Abb. u. tls. farb. Tafeln. Olwd.-Bde. m. OU., .

Bestell Nr.: 48581 35,00 €

Mooser, Bruno und Wolfgang [Mitarb.] Schmidbauer: Niederbayern : fotografische Seitenblicke. Bruno Mooser. Text Wolfgang Schmidbauer, Rosenheimer Raritäten Rosenheim : Rosenheimer 1990. 94 S. : überwiegend Ill. ; 26 x 30 cm quer, ill. Pp.. 3475526549

Bestell Nr.: 48742 30,00 €

Fischer, Josef (Hrsg.): Der Landkreis Straubing - Ein vielseitiges Portrait mit 16 Beiträgen. Straubing/ Landratsamt, 1970. 302 S. m. Abb. z. T. farbig, Kartenskizzen, + Karten-Beilage, Ln. m. Schutzumschlag, 17,5 x 24 cm,

Bestell Nr.: 58480 14,00 €

Schutzumschlag etwas berieben/oben/unten leicht eingerissen, Buch: .

Lienbacher, Vera: Kössen - Walchsee - Kurzführer mit Wanderkarte - 1:50000 - vierfarbig, Vorwort, 3. Auflage, Kleinformat, München/Bergverlag Rother 1958. 36 S. m. 1 Karte, Abb. schwarz weiss, Werbeanzeigen,

Bestell Nr.: 34472 15,00 €

Muth, Wernfried: Altfränkische Bilder und Wappenkalender. Jahrgänge 1964, 1965, 1966, 1967, 1970, 1972, 1973, 1974, 1975, 1976, 1977. 11 Kalender Universitätsdruckerei H. Stürtz, Würzburg 1964 - 1977. je Kalender 20 S. mit zahlr. Abb. 32 x 17,5 cm, alle .

Bestell Nr.: 58449 40,00 €

Schöler, Eugen: Siebmachers Wappenbücher / Historische

Familienwappen in Franken (3. Aufl. 1999) Nachdr. Bauer & Raspe
2002. 128 Seiten Ln mit versilbertem Titel und Rücken, wie neu.
9783879471126

Bestell Nr.: 58342 50,00 €

Wehrmeyer, Andreas (Hrsg.): Musik im Protektorat Böhmen und
Mähren - (1939 - 1945) - Fakten, Hintergründe, historisches
Umfeld. Aus der Reihe: Veröffentlichungen des Sudetendeutschen
Musik Instituts - Berichte - Band 6., München/ Ricordi Verlag,
2008. 468 S. m. zahlr. Abb., Notenbeispielen, Anhang, Ppbd., 17
x 24 cm, 9783938809341

Bestell Nr.: 58484 45,00 €

Philosophie & Theologie:

**Historisch-kritisches Wörterbuch des Marxismus; Teil: Bd. 1.,
Abbau des Staates bis Avantgarde** Hamburg : Argument
1994. VI S., 808 Sp. Ln im OU, wie neu. 9783886194315

Bestell Nr.: 58356 40,00 €

**Historisch-kritisches Wörterbuch des Marxismus; Teil: Bd. 2.,
Bank bis Dummheit in der Musik** Hamburg : Argument 1995.
II, [29] S., 882 Sp. Ln im OU, wie neu. 9783886194322

Bestell Nr.: 58357 60,00 €

Aicher, Otl, Gabriele Greindl und Wilhelm Vossenkuhl: Wilhelm
von Ockham : das Risiko, modern zu denken ; [zur Ausstellung
Wilhelm von Ockham]. Gabriele Greindl ; Wilhelm Vossenkuhl.
[Hrsg. von d. Bayer. Rückversicherung, Aktienges. Buch, Text: Otl
Aicher ... Abb.: Otl Aicher. Gestaltung: Hans Neudecker] /
Bayerische Rückversicherung Aktiengesellschaft (München):
Ausstellungsreihe der Bayerischen Rück "Erkundungen" ;
Ausstellu München : Callwey 1986. 188 S. : überwiegend Ill.
(farb.) ; 30 cm, Ln im OU, . 9783766708045

Bestell Nr.: 58421 50,00 €

Darnton, Robert: Der Mesmerismus und das Ende der Aufklärung in
Frankreich. Mit e. Essay von Martin Blankenburg. [Aus d.
Amerikan. u. Franz. übers. von Martin Blankenburg] / Ullstein ; Nr.
35235 : Ullstein-Materialien Ungekürzte Ausg. Frankfurt/M ;
Berlin : Ullstein 1986. 239 S. : Ill. kart. ; 18 cm, . 9783548352350

Bestell Nr.: 58375 19,00 €

Gamm, Gerhard: Der Wahnsinn in der Vernunft - Historische und
erkenntniskritische Studien zur Dimension des Anders-Seins in
der Philosophie Hegels. Aus der Reihe: Abhandlungen zur
Philosophie, Psychologie und Pädagogik - Band 169., Bonn/
Bouvier Verlag, 1981. 263 S. m. Anmerkungen,
Literaturverzeichnis, Ln., 16,5 x 23 cm, 9783416016414

Bestell Nr.: 58488 30,00 €

Mesmer, Franz Anton: Abhandlung über die Entdeckung des thierischen Magnetismus. Aus der Reihe: Archiv der Edition Diskord., Unveränderter Nachdruck der Ausgabe Karlsruhe 1781., Tübingen/ Ed. diskord/Konkursbuchverlag, 1985. 64 S., Ppb., 15 x 21 cm 9783887695070

Bestell Nr.: 58315 15,00 €

Wolters, Gereon (Hrsg.): Franz Anton Mesmer und der Mesmerismus - Wissenschaft, Scharlatanerie, Poesie. Mit Beitr. von Walter Bongartz .., Aus der Reihe: Konstanzer Bibliothek - Band 12., Konstanz/ Universitätsverlag, 1988. 140 S. m. Abb., Ppb., 16 x 23 cm, 387940335-x

Bestell Nr.: 58353 20,00 €

Neuwertig, ohne Gebrauchsspuren. Kein Mängel exemplar.

Wundt, Wilhelm: Vorlesungen über die Menschen- und Thierseele - Eingeleitet und mit Materialien zur Rezeptionsgeschichte versehen von W. Nitsche - Band 1 und Band 2. Psychologie - Reprint, Hrsg. von G. Eckardt, E. Scheerer u.L. Sprung., 2 Bände, Berlin/ Heidelberg/ New York/ Springer Verlag, 1990. 491 S. / 463 S. m. graph. Darstellungen, Ln., 17 x 24,5 cm, 3540527672

Bestell Nr.: 58229 24,00 €

Kirschbaum-Braunfels. - Kirschbaum, Engelbert (Sj) und Wolfgang Braunfels [Hg]: Lexikon der christlichen Ikonographie [LCI] in acht Bänden. Sonderausgabe. Band 1-4: Allgemeine Ikonographie.- Band 5-8: Ikonographie der Heiligen mit Register.- Sonderausgabe, 8 Bände in 8 (alles), Rom-Freiburg-Basel-Wien, Verlag Herder, 1994. ca.5300 S., mit 2292 TextAbb., 24x16 cm, grüne OKart ohne Schuber sonst .

Bestell Nr.: 44344 40,00 €

von Balthasar, Hans Urs: Augustinus. Das Antlitz der Kirche. (=Menschen der Kirche, 1. Band). Einsiedeln usw.: Benziger 1942. 359 S., 22 cm, Ln im OU, Kopffarbschnitt; .

Bestell Nr.: 58372 14,00 €

Dethlefs, Gerd (Bearbeitung): Die Wiedertäufer in Münster - Stadtmuseum Münster - Katalog der Eröffnungsausstellung vom 1. Oktober 1982 bis 27. Februar 1983 - Mit Anhang: Münzen und Medaillen auf die Wiedertäufer in Münster. 5. verbesserte und erweiterte Auflage 1986, Münster/ Aschendorff Verlag, 1986. 294 S. m. zahlr. Abb. z.T. farbig, Kartenskizzen, Kt., 21,5 x 24 cm, 3402059524

Bestell Nr.: 58427 14,00 €

Neuwertig, ohne Gebrauchsspuren. Kein Mängel exemplar.

Knedlik, Manfred [Hrsg.]: Anselm Desing : (1699 - 1772) ; ein

benediktinischer Universalgelehrter im Zeitalter der Aufklärung ; [zum 300. Geburtstag Anselm Desings anlässlich einer Ausstellung der Staatlichen Bibliothek (Provinzialbibliothek) Amberg vom 23. Juli bis 27. August 1999]. hrsg. von Manfred Knedlik und Georg Schrott Kallmünz : Laßleben 1999. 462 S. : Ill., Kt. ; Ln (ohne OU) 25 cm, . 3784711677

Bestell Nr.: 54028 25,00 €

Erschienen zum 300. Geburtstag Anselm Desings anlässlich einer Ausstellung der Staatlichen Bibliothek (Provinzialbibliothek) Amberg vom 23. Juli bis 27. August 1999.

Rüttgers, Severin (Hrsg.): Der Heiligen Leben und Leiden anders genannt das Passional. Erster Band: Winterteil. Zweiter Band: Sommerteil. 2 Bände. [komplett] Sarkowski 696. Insel, Leipzig 1913. 2 Bl., 445 Seiten; 2 Bl., 511 Seiten. Mit 167 Holzschnitten. 23 cm, Original-Halbleinenbände. Farbschnitt. Außen wie innen sehr frisch. Sehr schöne Bände.

Bestell Nr.: 58368 50,00 €

- Der Text beruht auf dem Augsburger Druck von 1513. Die Holzschnitte sind Nachbildungen des Lübecker Drucks von 1492.

Hoffmann, Paul Theodor: Die Weisheit der Veden, Ausgewählt, erläutert und eingeleitet von Paul Th. Hoffmann, Kunstwart-Bücherei Band 22, Einleitung, Klein - Format G. D. W. Callwey Verlag, München 1925. 76 S. m. Index, Ppbd., 13 x 18 cm, Rücken/ Einband etwas berieben, Schnitt stark nachgedunkelt/mit kleinen braunen Flecken, Papier gebräunt, mit Gebrauchsspuren, guter Zustand,

Bestell Nr.: 29920 10,00 €

Masonica:

Ritual des Ersten Freimaurer-Grades von der Grossen Loge von Preussen genannt zur Freundschaft im Orient von Berlin : Allen unter ihrer Verfassung arbeitenden Freimaurer-Logen zur bleibenden Norm aufgestellt. Berlin, im Jahre 1924. VI, 1 Bl., 42 pag. Seiten, 3 Bl. 32 cm, Ln mit Titelvergoldung, EB stark lichtrandig und berieben, mit handschriftlichen Anmerkungen von alter Hand im Text.

Bestell Nr.: 58360 290,00 €

Diese Ausgabe nicht im KVK. Dort nur ein Nachweis des Titels für 1882.

Die Vereinigte Grossloge. Herausgegeben von der Vereinigten Grossloge der Freimaurer von Deutschland. Hefte 1 - 9 Juli/August 1950 - März 1951 Selbstverlag Druck Schiele Regensburg 1950 - 1951. 216 S. (durchgeh. pag. + Inserate.) 24,5 cm, HLn mit Titel- und Rückenvergoldung, EB etwas lichtrandig. Papier asltersbed. etwas nachgedunkelt. Guter Zustand.

Bestell Nr.: 58362 100,00 €

Die Vereinigte Grossloge. Herausgegeben von der Vereinigten Grossloge der alten Freien und angenommenen Maurer von Deutschland. Heft 1/2 1951 - Heft 11/12 1952
Selbstverlag Druck Schiele Regensburg 1951 - 1952. 257 S. (durchgeh. pag. + Inserate.) 24,5 cm, HLn mit Titel- und Rückenvergoldung, EB etwas lichtrandig. Papier altersbed. etwas nachgedunkelt. Guter Zustand.

Bestell Nr.: 58363 100,00 €

Endres, Franz Carl]: Das Geheimnis des Freimaurers. Von einem Bruder Meister. 8. auflage. 16. - 17. Tsd. Frankfurt Bauhütten Verlag 1957. 191 S. 20 cm, Ln OU .

Bestell Nr.: 58376 30,00 €

Endres, Franz Carl]: Das Geheimnis des Freimaurers. Von einem Bruder Meister. 7. Auflage. Stuttgart Mittelbach Verlag 1949. 190 S. 20 cm, Ln im OU, .

Bestell Nr.: 58377 30,00 €

Goethe, Johann Wolfgang von: Trauerreden gehalten in der Loge Amalia zu Weimar. No. 137 von 250 nummerierten Exemplaren. Buchausstattung Hugo Steiner-Prag. Berlin, Josef Altmann 1923. 48, (4) SS. Mit einer signierten Orig.-Radierung nach Friedrich Preller von Alois Kolb. 35 x 25 cm, Schwarzes Orig.-Ln. mit durchgezogenen Pgt.-Bündeln und goldgepr. Deckelvignette. An den Kapitalen und am Rücken etwas berieben. Innen völlig frisch. Schönes Exemplar.

Bestell Nr.: 58358 250,00 €

Enthält die Trauerreden Goethes auf Wieland sowie Friedrich von Müllers auf Grossherzog Carl August und Goethe. Die Radierung zeigt das lorbeerbekränzte Antlitz des aufgebahrten Goethe am 23. März 1832 in der Vorhalle seines Hauses in Weimar.

Lindner, Erich J.: Die königliche Kunst im Bild : Beiträge zur Ikonographie der Freimaurerei = The royal art illustrated = L'art royal illustré. Graz/Austria : Akademische Druck- u. Verl.-Anst. 1976. XIV, 266 S. : 138 Ill. (z.T. farb.) ; 30 cm, Ln, mit Titel- und Rückenvergoldung. EB etwas verblichen. Innen völlig frisch.

Bestell Nr.: 58359 30,00 €

Scherpe, Wolfgang: Das Unbekannte im Ritual : Versuch einer Darstellung von Instruktionen für Ritual, Symbolik und Logenordnungen in der Grossloge AF u. AM von Deutschland ; Hs. für Brüder Freimaurer-Meister. zsgest. von 2. Aufl. Braunschweig, Ferdinandstrasse 2 : W. Scherpe 1981. 544 S. : Ill. (z.T. farb.), Kt. ; 25 cm Ln im OU, .

Bestell Nr.: 58364 100,00 €

Schröder, Friedrich Ludwig: Ritual des Lehrlingsgrades von 1801. I,II, III. 2 Bände. neu herausgegeben von der Loge "Absalom zu den drei Nesseln" (Nr.1) i. Or. Hamburg. Bauhütten Verlag Frankfurt 1966. 72, 68 S. 30 cm, Ln .

Bestell Nr.: 58361 80,00 €

Wichtl, Friedrich: Weltfreimaurerei, Weltrevolution, Weltrepublik. Völlig neu bearbeitet ... von Robert Schneider 12. Auflage Viöl/Nordfriesland : Verl. für Ganzheitliche Forschung 1936. 286, [8] S. 21 cm, Leinen mit geringfügigen Gebrauchsspuren, ExL, sehr guter Zustand.

Bestell Nr.: 15313 25,00 €**Geschichte:**

Beier, Brigitte u.a.: Chronik der Weltgeschichte. München : Chronik-Verl. 2001. 1000 meist farbige Abbildungen 640 S. : zahlr. Ill., Kt. , 30 cm, GlPp. neuwertig. Originalverpackt.

Bestell Nr.: 12155 19,00 €

Huch, Ricarda: Deutsche Geschichte, I-III. [Römisches Reich Deutscher Nationen/ Das Zeitalter der Glaubensspaltung/ Untergang des Römischen Reiches Deutscher Nationen]. 3 Bände. [komplett] Berlin, Atlantis 1954. 447/ 543/ 561 S., Abbildungen 21 cm, Leinen im OU, alle Bände praktisch druckfrisch. Die OU mit minimalsten Randläsuren, eher wie neu.

Bestell Nr.: 58373 40,00 €

Keller, Katrin: Kurfürstin Anna von Sachsen (1532 - 1585). 1. Aufl. Regensburg : Pustet 2010. 240 S. : Ill. Pp. im OU ; 22 cm, neuwertig 9783791722702

Bestell Nr.: 58461 18,00 €

Steiner, Walter und Uta Kühn-Stillmark: Friedrich Justin Bertuch - Ein Leben im klassischen Weimar zwischen Kultur und Kommerz. Aus der Reihe: Teil von: Bibliothek des Börsenvereins des Deutschen Buchhandels e.V. Frankfurt, M., Köln/Weimar/Wien/ Böhlau Verlag, 2001. VII, 321 S. m. Anhang, Vor/Nachsatz mit Kartenskizzen, Ln. m. Schutzumschlag, 16,5 x 24 cm, 9783412110970

Bestell Nr.: 58384 40,00 €

Neuwertig, ohne Gebrauchsspuren. Kein Mängel exemplar.

Rau, Reinhold: Quellen zur karolingischen Reichsgeschichte - Die Reichsannalen - Einhard Leben Karls des Großen - Zwei "Leben" Ludwigs - Nithard Geschichten - Erster Teil. Aus der Reihe: Ausgewählte Quellen zur Deutschen Geschichte des Mittelalters - Band V., Unveränderter fotomechanischer Nachdruck der 1. Auflage 1955, Darmstadt/ Wissenschaftl. Buchgesellschaft, 1962. 484 S. m. Register, Text in deutscher und italienischer Sprache, Ln., 15 x 23 cm,

Bestell Nr.: 8324 12,00 €

Kleiner Namenseintrag oben am unbedruckten Vorsatzblatt, .

Bühler, Johannes: Das Hambacher Fest. Deutsche Sehnsucht vor hundert Jahren (Außentitel: Hambach 1832 - 1932). Ludwigshafen: Waldkirch 1932. 197 S. mit Abb. auf Tafeln 24 cm,

Ln im OU (mit kleinen Fehlstellen) sonst innen wie außen frisch, guter Zustand.

Bestell Nr.: 58438 30,00 €

Mit persönlicher Widmung des Autors Johannes Bühler: "Seinem lieben Freunde..."

Rössler, Hellmuth (Hrsg.): Deutsches Patriziat - 1430 - 1740 - Büdinger Vorträge 1965. Aus der Reihe: Schriften zur Problematik der deutschen Führungsschichten in der Neuzeit - Band 3 der Gesamtreihe. Limburg/L./ Starke Verlag, 1968. 482 S. mit Abb. schwarz weiss, Kartenskizzen, Register, Ln. m. Schutzumschlag, 15,5 x 21 cm,

Bestell Nr.: 58388 10,00 €

Schutzumschlag etwas berieben/unten seitlich fehlt ein kleines Stück, Buch: Kopffarbschnitt grau, Schnitt seitlich/Papier gebräunt, .

De Dijn, Rosine: Das Schicksalsschiff - Rio de Janeiro- Lissabon- New York 1942. 1. Auflage 2009, München/ Dt. Verl.-Anstalt, 2009. 269 S. m. Abb. schwarz weiss, Vor/Nachsatz mit Karten, Anmerkungen, Ln. m. Schutzumschlag, 14,5 x 22 cm, 3421043504

Bestell Nr.: 58409 11,00 €

Mit wenigen unauffälligen Bleistiftnotizen, .

Galeazzo, Ciano: Tagebücher 1937 / 38, Vorwort, Aus der Italienischen übertragen, Krüger Verlag, Hamburg 1949. XV/ 304 S. m. 8 ganzseitigen Abb. schwarz weiss, eingeklebttes Bild am unbedruckten Vorsatzblatt, HLn., 14 x 21 cm, Rücken aufgehellt/etwas berieben, Einband etwas berieben/Ecken leicht bestoßen, Kopffarbschnitt dunkel/seitlich sehr stark gebräunt, Papier stark gebräunt, mit Gebrauchsspuren, guter Zustand,

Bestell Nr.: 39965 12,00 €

Jakubowicz, Josef: Auschwitz ist auch eine Stadt - Durch acht Lager in die Freiheit - Ein Überlebender des Holocaust erzählt. 1. Auflage 2005, Röthenbach adP/ Graf Verlag, 2005. 111 S. m. Abb. schwarz weiss, graph. Darstellungen, Kart., 15 x 21 cm, 3980995003

Bestell Nr.: 49663 10,00 €

Signierte Bücher - Lasker-Wallfisch, Anita: Ihr sollt die Wahrheit erben : die Cellistin von Auschwitz ; Erinnerungen. Mit einem Vorw. von Klaus Harpprecht. [Übers. aus dem Engl. im Anh.: Stefan Weidle] / Rororo ; 22670 Reinbek bei Hamburg : Rowohlt Taschenbuch-Verl. 2000. 252 S. : Ill. kart. ; 19 cm .

Bestell Nr.: 58468 30,00 €

Von der Autorin am Titel handschr. signiert. Beiliegend Zeitungsausschnitt über die Lesung in Regensburg 2003. **** Anita Lasker-Wallfisch MBE (geboren am 17. Juli 1925 in Breslau) ist Cellistin und eine der letzten bekannten Überlebenden des Mädchenorchesters von Auschwitz.

Reichsjugendführung der NSDAP [Hrsg.]: Bannstädte der Hitler-Jugend nach 127 alten Stichen und Holzschnitten. Leipzig, E. Skacel 1942. [6], 100 Bl. Einl. Text und Tafeln; zusammen lose in

Original-Mappe. 52 x 39 cm quer Original-Halbleinen , EB etwas angestaubt; innen völlig frisch. SEHR SELTEN.

Bestell Nr.: 58281 390,00 €

Ulrich, Herbert, Karin Orth und Christoph (Hrsg.) Dieckmann: Die nationalsozialistischen Konzentrationslager - Band 1 und Band 2., Taschenbuchausgabe, 2 Bände, Frankfurt am Main/ Fischer-Taschenbuch-Verlag, 2002. Gesamtseitenzahl bd. Bände: 1192 S. m. Autorenverzeichnis, Namens/Ortsregister, Ppb., 13 x 19 cm, 3596155169

Bestell Nr.: 58398 50,00 €

Schnitt/Papier gebräunt, .

APO 68er Generation - Vesper , Bernward (Hrsg.): Voltaire Flugschriften. Hrsg. v. Bernward Vesper. Hefte: 1, 3, 4, 5, 6, 8, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27. 22 Hefte. Berlin: Voltaire Verlag 1967 - 1968. 21 cm, Kt, alle Hefte .

Bestell Nr.: 58451 90,00 €

1 Peter Weiss, Vietnam! 1966 ; 3 Otto Brenner, Wir brauchen keine Notstandsgesetze! 1967 ; 4 Heinrich Böll, Die Freiheit der Kunst. Wuppertaler Rede, 1967 ; 5 Bertrand Russell, Jean-Paul Sartre, Plädoyer für einen Kriegsverbrecherprozess, 1967 ; (Nachwort Vesper) ; 6 Günter Anders, Nürnberg und Vietnam. Ein synoptisches Mosaik ; 8 Leo D Trotzki, Ihre Moral und unsere. (Anmerkungen, Nachwort Vesper) ; 10 Dutschke u.a., Demonstrationen. Ein Berliner Modell ; 11 Hans Magnus Enzensberger, Staatsgefährdende Umtriebe. Politische Justiz in der Bundesrepublik. Offener Brief an Justizminister Heinemann ; 12 Abendroth u.a., Bedingungen und Organisations des Widerstands, Der Kongress von Hannover, Protokolle ; 13 Günter Amendt, China, der deutschen Presse Märchenland ; 14 Black Power, Die Ursachen des Guerillakampfes in den Vereinigten Staaten ; 15 Günter Grass, Der Fall Axel C Springer am Beispiel Arnold Zweig ; 16 Fidel Castro, Über Che Guevara, 1967 ; 17 Rudi Dutschke Zu Protokoll, Fernsehinterview von Günter Gaus, 1968 ; 18 Michael Schneider, Eckehard Siepmann, Der Spiegel oder Die Nachricht als Ware, 1968 ; 20 Stokely Carmichael, Die Dritte Welt, unsere Welt. Thesen zur schwarzen Revolution ; 21 Isaac Deutscher, Der israelisch-arabische Konflikt (Vorwort Ulrike Meinhof) ; 22 Friede mir der DDR. Ein evangelisches Sendschreiben ; 23 Peter Weiss, Gunilla Palmstierna-Weiss, Bericht über die Angriffe der US-Luftwaffe und -; Marine gegen die Demokratische Republik Viet Nam nach der Erklärung Präsident Johnsons über die "begrenzte Bombardierung" am 31. März 1968, Juli 1968 ; 24 Robert Williams u.a., Großstadtguerilla ; 25 Horst Mahler, Ulrich K. Preuss, Deserteur-Kollektiv: Big Lift oder Freiheit für die ; Deserteure ; 26 Brigitte Heinrich u.a., Die Tschechoslowakei 1945-1968: zwischen Kapitalismus und Revolution ; 27 Andreas Baader u.a., Vor einer solchen Justiz verteidigen wir uns nicht. Schlußwort im Kaufhausbrandprozess, 1968 ;

Wilke, Manfred: Der Weg zur Mauer : Stationen der Teilungsgeschichte. [Hrsg. von der Stiftung Berliner Mauer und dem Institut für Zeitgeschichte München-Berlin], Beiträge zur Geschichte von Mauer und Flucht 1. Aufl. Berlin : Links 2011. 472 S. ; 22 cm Pp. 9783861536239

Bestell Nr.: 44727 12,00 €

Israel, Ulrich: Graf Zeppelin : einziger deutscher Flugzeugträger. Ulrich H.-J. Israel Herford : Koehler 1994. 170 S. : Ill., graph. Darst. Pp. im 28 cm, .

Bestell Nr.: 58448 15,00 €

Literaturgeschichte:

Wülfing, Wulf (Hrsg.): Handbuch literarisch-kultureller Vereine, Gruppen und Bünde 1825 - 1933. hrsg. von Wulf Wülfing ... [Beitr.: Almai, Frank ...] / Repertorien zur deutschen Literaturgeschichte ; Bd. 18; Teil von: Bibliothek des Börsenvereins des Deutschen Buchhandels e.V. <Frankfurt, M.>; Rez. in: Informationsmittel für Bibliotheken 6, 1998, 3/4, S. 341-343 Stuttgart ; Weimar : Metzler 1998. XVIII, 597 S. : Ill. ; 24 cm, Ln (ohne OU), 9783476013361

Bestell Nr.: 58306 80,00 €

mit wenigen unauffälligen Randnotizen mit Bleistift.

Heinz, Jutta (Hrsg.), Jochen (Hrsg.) Golz und Cornelia Kabisius Nicole Löwe Matthias Ilbrig: "Es ward als ein Wochenblatt zum Scherze angefangen" : das Journal von Tiefurt. hrsg. von Jutta Heinz und Jochen Golz. Unter Mitarb. von Cornelia Ilbrig ... / Goethe-Gesellschaft in Weimar: Schriften der Goethe-Gesellschaft ; Bd. 74 Göttingen : Wallstein-Verl. 2011. 736 S. : Ill., Kt., Noten Pp. im OU, ; 24 cm, wie neu. 9783835309579

Bestell Nr.: 58460 30,00 €

Mattenklott, Gert: Melancholie in der Dramatik des Sturm und Drang. Erweiterte und durchgesehene Auflage der Ausgabe von 1968, Königstein/Ts/ Athenäum Verlag, 1985. 204 S. m. 1 Abb., Nachbemerkung, Literaturverzeichnis, Ln. m. Schutzumschlag, 16 x 22 cm, 3761083130

Bestell Nr.: 58352 14,00 €

Neuwertig, ohne Gebrauchsspuren. Kein Mängel exemplar.

Müller, Götz: Jean Pauls Exzerpte. Würzburg/ Königshausen & Neumann Verlag, 1988. 358 S. m. Nachwort, Autorenverzeichnis, Ln. m. Schutzumschlag, 16 x 24,5 cm, 3884793713

Bestell Nr.: 58355 29,00 €

Neuwertig, ohne Gebrauchsspuren. Kein Mängel exemplar.

Panofsky, Dora Mosse und Erwin Panofsky: Die Büchse der Pandora - Bedeutungswandel eines mythischen Symbols. Aus dem Englischen und mit einem Nachwort von Peter D. Krumme, Aus der Reihe: Edition Pandora - Sonderband., Frankfurt/Main/New York/Campus-Verlag - Paris/ Ed. de la Maison des Sciences de l'Homme, 1992. 199 S. m. zahlr. Abb. schwarz weiss, Register, Ln. m. Schutzumschlag, 20 x 25 cm, 3593346281

Bestell Nr.: 58381 15,00 €

Worbs, Michael: Nervenkunst - Literatur und Psychoanalyse im Wien der Jahrhundertwende. Frankfurt/Main/ Europäische Verlagsanstalt, 1983. 383 S. m. Abb. schwarz weiss, Bibliographie, Kt., 15 x 22 cm, 3434004998

Bestell Nr.: 58483 25,00 €

Sprachproben aus dem 4ten - 16ten Jahrhunderte: Ein altdeutsches Lesebuch für Studierende [Studierende]

Lachmüller Bamberg 1835. 124 S. 20,5 cm, Ppbd. d. Zt. Bibliotheksexemplar mit Stempeln und Rückenschildern. Papier altersbed. durchgehend etwas fleckig.

Bestell Nr.: 56698 60,00 €

Kunst:

Lindinger, Gabriele (Hrsg.) und Jack Lang: Größenwahn : Kunstprojekte für Europa. hrsg. von Gabriele Lindinger und Karlheinz Schmid. Mit Beitr. von 114 Künstlern aus 16 Ländern. Texte von Jack Lang ... Regensburg : Lindinger und Schmid 1993. 272 S. : überwiegend Ill. kart. ; 30 cm, wie neu. 9783929970036

Bestell Nr.: 58444 14,00 €

Becker, Wolfgang: Paris und die deutsche Malerei 1750 bis 1840. Studien zur Kunst des neunzehnten Jahrhunderts ; Bd. 10 München : Prestel 1971. 507 S. : S. 174 - 332 Abb. ; 24,5 cm, Ln im OU, . 9783791303222

Bestell Nr.: 58391 35,00 €

Brunner, Dieter (Hrsg.): Die obere Hälfte : die Büste seit Auguste Rodin ; [anlässlich der gleichnamigen Ausstellung, Städtische Museen Heilbronn, 9. Juli - 9. Oktober 2005 ; Kunsthalle in Emden, 22. Oktober 2005 - 15. Januar 2006 ; Museum Liner Appenzell (Schweiz), 29. Januar - 23. April 2006]. hrsg. von Städtische Museen Heilbronn ... Dieter Brunner ... Heilbronn : Städtische Museen 2005. 189 S. : zahlr. Ill. illustr. Pp. ; 28 cm (Hardcoverausgabe), wie neu. 9783936921014

Bestell Nr.: 58447 60,00 €

Grote, Ludwig: Beiträge zur Motivatik des 19. Jahrhunderts. [Red.:] / Studien zur Kunst des neunzehnten Jahrhunderts ; Bd. 6 München : Prestel 1970. 266 S. : mit Abb. 25 cm, Ln im OU, . 9783791303079

Bestell Nr.: 58431 60,00 €

Mundt, Barbara: Die deutschen Kunstgewerbemuseen im 19. [neunzehnten] Jahrhundert. Studien zur Kunst des neunzehnten Jahrhunderts ; Bd. 22 München : Prestel 1974. 315 S. : 78 Ill. u. graph. Darst. 25 cm, Ln im OU, . 9783791300351

Bestell Nr.: 58423 60,00 €

Ottomeyer, Hans (Hrsg.): Biedermeiers Glück und Ende - ... Die gestörte Idylle 1815 - 1848 - Katalog zur Ausstellung im Münchner Stadtmuseum vom 10. Mai bis 30. September 1987. In Zusammenarbeit mit Ulrike Laufer, Großformat, München/Hugendubel Verlag, 1987. 768 S. m. zahlr. Abb. z.T. farbig, Künstler/Literaturverzeichnis, Ppbd. illustriert, 21 x 27 cm, 3880343101

Bestell Nr.: 58426 20,00 €

Walther, Ingo F. (Hrsg.): Paris, Berlin : 1900 - 1933 ;

Übereinstimmungen und Gegensätze Frankreich, Deutschland ; Kunst, Architektur, Graphik, Literatur, Industriedesign, Film, Theater, Musik. [Koordination u. Red. d. dt. Ausg.: Ingo F. Walther. Mitarb. u. Übers.: Brigitte Hilmer (Dokumente) ... Mit e. Vorw. zur dt. Ausg. von Werner Spies] Erw. u. in e. Bd. zsggef. dt. Ausg. d. Handbuches u. Kataloges d. Ausstellung im Centre Georges Pompidou, Paris München : Prestel 1979. 632 S. : zahlr. Ill. (z.T. farb.) ill. Pp. ; 31 cm 9783791304663

Bestell Nr.: 58446 14,00 €

Margarita Calvary. Antonio Leyva. Fur Printing, Paracuellos del Jarama 1996. 91 S. durchgehend illustriert. Text in spanischer Sprache. 30 cm, illustr. Glppbd. .

Bestell Nr.: 58474 20,00 €

Darstellung des Lebens und vor allem der künstlerischen Laufbahn Margarita Calvarys. Sie wurde am Sonntag, den 30. April 1922 in Schweinfurt als Tochter des Schuhfabrikanten Ludwig Silberstein geboren. Damals trug sie den Namen Gretl Silberstein. Sie hatte zwei Brüder. Zunächst hatte sie eine glückliche Kindheit in Schweinfurt in einer alteingesessenen Schweinfurter Familie. Ihre Mutter wurde in Rothenburg ob der Tauber geboren. Deren Familie war ab 1908 in Regensburg wohnhaft, ihr Großvater mütterlicherseits lebte ab 4. April 1933 eineinhalb Jahre in Schweinfurt und war dann immer wechselweise bei Tochter Rosengold in Regensburg, später München bzw. in Schweinfurt. Frau Calvary stammte aus einer gut situierten bürgerlichen Familie. Ihr Vater war Schuhfabrikant. Die Schuhfabrik Silberstein war nahe dem Obertor in Schweinfurt angesiedelt. Gretl Silberstein (Margarita Calvary) besuchte zunächst die Grundschule in Schweinfurt. Nach Beendigung dieses Schulabschnittes wechselte sie in das Städt. Mädchenlyceum. 1938 konnte sie gerade noch rechtzeitig Deutschland verlassen. Ende des Jahres 1938, nach 6-monatigem Aufenthalt in London, sorgte ihr Bruder dafür, dass Frau Calvary als auch ihre Mutter nach Argentinien übersiedeln konnten. Im Jahre 1942 heiratet Gretl Silberstein Ernesto Calvary und hieß von nun an Margarita Calvary. Erst 1973 nahm sie zum ersten Mal Malunterricht und übersiedelte mit Ihrem Mann nach Madrid. 1977 stellt sie zum ersten Mal ihre Bilder aus. (siehe den ausführlichen Lebenslauf unter www.schweinfurtfuehrer.de)

Arnold, Matthias und Vincent van (III.) Gogh: Vincent van Gogh : Biographie. München : Kindler 1993. 1062 S. : Ill. ; 26 cm, Ln im OU, . 346340205X

Bestell Nr.: 57733 14,00 €

Brutin, Hugo: Irene Duriez 50. Text in deutscher, englischer und flämischer Sprache, Großformat, Bildband, 2000. 109 S. m. überwiegenden Fotografien von Lieve Sinaeve, Bibliographie, Ln. m. Schutzumschlag illustriert, 25 x 32 cm,

Bestell Nr.: 58319 40,00 €

Von der Künstlerin Signiert, .

Calvary, Margarita: Margarita Calvary. [Ausstellungskatalog zu: Exposición Margarita Calvary 27.10 - 17.11.1999 Galeria de Arte Orfila Madrid.] Madrid 1999. unpag. [24] S. durchgehend farbig illustriert. Text in Englisch und Spanisch. 27 cm, ill. Kt, wie neu.

Bestell Nr.: 58473 30,00 €

beiliegend: Einladungskarte zur Ausstellung mit handschriftlichem Briefftext auf der Rückseite. [Brief in deutscher Sprache. dat. 12.9.99] **** Frau Margarita Calvary wurde am Sonntag, den 30. April 1922 in Schweinfurt als Tochter des

Schuhfabrikanten Ludwig Silberstein geboren. Damals trug sie den Namen Gretl Silberstein. Sie hatte zwei Brüder. Zunächst hatte sie eine glückliche Kindheit in Schweinfurt in einer alteingesessenen Schweinfurter Familie. Ihre Mutter wurde in Rothenburg ob der Tauber geboren. Deren Familie war ab 1908 in Regensburg wohnhaft, ihr Großvater mütterlicherseits lebte ab 4. April 1933 eineinhalb Jahre in Schweinfurt und war dann immer wechselweise bei Tochter Rosengold in Regensburg, später München bzw. in Schweinfurt. Frau Calvary stammte aus einer gut situierten bürgerlichen Familie. Ihr Vater war Schuhfabrikant. Die Schuhfabrik Silberstein war nahe dem Obertor in Schweinfurt angesiedelt. Gretl Silberstein (Margarita Calvary) besuchte zunächst die Grundschule in Schweinfurt. Nach Beendigung dieses Schulabschnittes wechselte sie in das Städt. Mädchenlyceum. 1938 konnte sie gerade noch rechtzeitig Deutschland verlassen. Ende des Jahres 1938, nach 6-monatigem Aufenthalt in London, sorgte ihr Bruder dafür, dass Frau Calvary als auch ihre Mutter nach Argentinien übersiedeln konnten. Im Jahre 1942 heiratet Gretl Silberstein Ernesto Calvary und hieß von nun an Margarita Calvary. Erst 1973 nahm sie zum ersten Mal Malunterricht und übersiedelte mit Ihrem Mann nach Madrid. 1977 stellt sie zum ersten Mal ihre Bilder aus. (siehe den ausführlichen Lebenslauf unter www.schweinfurtfuehrer.de)

Edition Galerie Friedemann: Paul Westerfrölke - Oelbilder, Bleistiftzeichnungen, Radierungen, Federzeichnungen. Mit einem Vorwort von Gerhard Ulrich, Großformat, Gütersloh/ Galerie Friedemann 1975. 47 Blatt m. überwiegend Abb. z.T. farbig, Ppbd., 30 x 30 cm,

Bestell Nr.: 58340 14,00 €

Rücken/Einband etwas berieben/ EB Rücken/oben leicht aufgeheilt, .

Vorzugsausgabe mit Originalgraphik - Gerhart, Nikolaus: Arbeiten bis 1980. Mit einem Vorwort von Bernhard Wittenbrink. Eines (von 10) Vorzugsexemplaren des auf 300 lim. Kataloges mit der dafür lose beigelegten signierten Originalzeichnung. Galerie Wittenbrink., Regensburg 1980. 38 unpaginierte S. 22 x 22 cm. OKarton. .

Bestell Nr.: 58457 60,00 €

Vorzugsausgabe mit Originalgraphik - Gerhart, Nikolaus: Arbeiten bis 1978. Eines (von 30) Vorzugsexemplaren des auf 300 limit. Kataloges mit der dafür lose im Rückendeckel eingelegten, signierten Original-Radierung. Galerie Wittenbrink., Regensburg 1980. 38 unpaginierte S. 22 x 22 cm. OKarton. .

Bestell Nr.: 58458 60,00 €

Grote, Ludwig: Joseph Sutter und der nazarenische Gedanke. Studien zur Kunst des neunzehnten Jahrhunderts ; Bd. 14 München : Prestel 1972. 301 S. : zahlr. Ill. (z. T. farb.); 25 cm, Ln im OU, . 9783791303246

Bestell Nr.: 58390 20,00 €

Hase-Schmundt, Ulrike von: Joseph Stieler : 1781 - 1858. Sein Leben und sein Werk. Kritisches Verzeichnis der Werke. Ulrike von Hase / Materialien zur Kunst des neunzehnten Jahrhunderts ; Bd. 4

München : Prestel 1971. 240 S. : mit Abb. S. 157 - 224 Abb. ; 25 cm, Ln im OU, . 9783791303406

Bestell Nr.: 58430 100,00 €

Ostdeutsche Galerie Regensburg - Holz, Paul und Werner Timm

[Hrsg.]: Paul Holz. 1883 - 1938 ; 23.8.1984 - 6.1.1985, Ostdeutsche Galerie Regensburg. 1984. 151 S., überwiegend illustriert. 26 cm, kartoniert.

Bestell Nr.: 45777 15,00 €

Ostdeutsche Galerie Regensburg - Jakubek, Rudolf: Gedächtnis-

Ausstellung Rudolf Jakubek. 1902 - 1968. Dezember 1970 - Februar 1971. Ostdeutsche Galerie Regensburg Ausstellungskatalog Regensburg, Ostdeutsche Galerie 1971. 20 S. Text + 10 Blatt Abbildungen auf Tafeln (s/w). 21 cm, kartoniert, geheftet.

Bestell Nr.: 46265 12,00 €

Kulvianski, Issai und Wolfgang [Red.] Horn: Issai Kulvianski -

Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen und konstruktive Plastiken - Katalog Nr. 38/1978 zur Ausstellung in der Kunsthalle Nürnberg vom 24. Mai bis 13. August 1978. Nürnberg/ Kunsthalle 1978. Unpaginiert; [40] S.; überwiegend illustriert (z.T. farb.) ; 21 cm quad., kartoniert.

Bestell Nr.: 43997 10,00 €

Linnekogel, Otto: Stierkämpfe. 6 Originallithographien von Otto von

Linnekogel. [Vorwort von] Grossmann. [Umschlagtitel] 5 (von 6) Originallithographien. Hier Ausgabe C: Nr. 55/120 Verlag "Münchner Kunst im Bild". Otto Brockert oJ. 1923. 6 Bl. in Mappe Blattgröße 56 x 44 cm; Darstellung 39 x 29,5 cm. Flügel-Mappe angeschmutzt und berieben. Titelblatt Ausgabebezeichnung von alter Hand korrigiert.

Bestell Nr.: 58282 490,00 €

Alle 5 Lithographien vom Künstler handsigniert.

Masereel, Frans: Die Stadt - 100 Holzschnitte. 2. Auflage Rütten und

Loening Berlin 1962. [2] Bl.+100 Blatt Abb. schwarz weiss, 21 x 28,5 cm, Leinen im OU und Schuber. OU mit minimalen Randläsuren, sonst unbenutztes, sehr schönes Exemplar der Originalausgabe aus der DDR.

Bestell Nr.: 53475 18,00 €

Otten, Frank und Karl Eidlinger: Ludwig Michael Schwanthaler : 1802

- 1848. Ein Bildhauer unter König Ludwig I. von Bayern. Monographie u. Werkeverz. Bearb. d. graph. Werkes: Karl Eidlinger / Studien zur Kunst des neunzehnten Jahrhunderts ; Bd. 12 München : Prestel 1970. 333 S. : S. 161 - 304 Abb. 25 cm, Ln im OU, . 9783791303055

Bestell Nr.: 58425 120,00 €

Schmied, Wieland.: Der Zeichner Alfred Kubin. Unter Mitwirkung der Graphischen Sammlung Albertina und des Oberösterreichischen Landesmuseums. Katalogbearbeitung Alfred Marks. Residenz Verlag, Salzburg 1967. 452 Seiten mit 12 Textabbildungen und 188 Bildtafeln. 28,8 x 23,8, Ln im OU, .

Bestell Nr.: 58445 25,00 €

Soyka, Josef und Albin Egger-Lienz: Albin Egger-Lienz, der grosse Tiroler Maler (1868-1926). Zehn Handkupferdrucke. Lübeck : L. Möller oJ. 1927. 8 S. mit 1 Abb., 10 Handkupferdrucke. 37,5 x 47 cm Original-Leinen Flügelmappe. Textheft etwas eselsohrig, Eb angestaubt, Bilder völlig frisch.

Bestell Nr.: 58283 290,00 €

Albin Egger-Lienz (* 29. Jänner 1868 in Stribach, Gemeinde Dölsach bei Lienz (Osttirol); † 4. November 1926 in St. Justina bei Bozen (Südtirol)) war ein österreichischer Maler. 1909 wurde er Mitglied der Wiener Secession. "Albin Egger Lienz ist ohne Zweifel einer der bedeutendsten Maler der Moderne, die Tirol hervorgebracht hat. Wichtige Werke aus seiner Hand befinden sich im Leopold Museum in Wien, in der Graphischen Sammlung Albertina in Wien, im Heeresgeschichtlichen Museum in Wien, im Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum in Innsbruck und im Museum Schloss Bruck in Lienz. Seine Bilder, die die Schrecken des Ersten Weltkriegs illustrieren, zählen zu den eindrucksvollsten künstlerischen Zeugnissen dieser Urkatastrophe des 20. Jahrhunderts."(Widder, Wien)

Tisdall, Caroline: Joseph Beuys, Coyote : [dt.-engl.]. [Aus d. Engl. übertr. von Keto von Waberer u. Joseph Beuys] 2. Aufl. München : Schirmer-Mosel 1980. 174 S. : überwiegend Ill. ; 19 x 27 cm, quer, Ln im OU, . 9783921375570

Bestell Nr.: 58435 30,00 €

Wilhelm, Kurt (Hrsg.) und Josef Oberbergerger: 26 Turmschreiber. Pfaffenhofen: Ludwig 1979. [40] S. Mit zahlr. Abb. u. Zeichnungen von Josef Oberberger. 24 x 21 quer, Kt. .

Bestell Nr.: 58456 24,00 €

Selbstdarstellung der 26 Mitglieder der literarischen Vereinigung aus München, mit Porträts, biographischen Daten und Arbeitsproben. Mit handschr. Widmung von Josef Oberberger am Titel.

Ostdeutsche Galerie Regensburg - Zimnik, Reiner [Ill.] und Ingrid [Bearb.] Stilijanov-Nedo: Reiner Zimnik. Zeichnungen. ; Museum Ostdeutsche Galerie Regensburg, 20. März - 12. Juni 1988. [Ausstellung u. Katalog: Ingrid Stilijanov-Nedo], Museum Galerie Regensburg: Veröffentlichung / Museum Ostdeutsche Galerie ; 1988, Nr. 1 Regensburg, Museum Ostdeutsche Galerie 1988. 72 S. mit zahlreichen Illustrationen (s/w). 24 cm, kartoniert. 3891880464

Bestell Nr.: 45761 18,00 €

Architektur, Design, Innenarchitektur:

Bahns, Jörn: Johannes Otzen : 1839 - 1911. Beiträge zur Baukunst des 19. Jahrhunderts. Materialien zur Kunst des neunzehnten Jahrhunderts ; Bd. 2 München : Prestel 1971. 260 S. : S. 161 - 224 Abb. 25 cm, Ln im OU, . 9783791303383

Bestell Nr.: 58417 50,00 €

Becher, Bernhard, Hilla Becher und Heinrich Schönberg Heinrich Werth Jan Werth Jan Schönberg: Die Architektur der Förder- und Wassertürme : Industriearchitektur d. 19. Jahrhunderts. ; Hilla Becher; Die technische Entwicklung / Heinrich Schönberg ; Jan Werth / Studien zur Kunst des neunzehnten Jahrhunderts ; Bd. 13 München : Prestel 1971. 427 S., 206 ganzs. Fotografien von Bernd und Hilla Becher, 278 Textabbildungen. Ln im OU (mit Randläsuren) sonst .

Bestell Nr.: 58365 140,00 €

Böttger, Peter und Johann Georg von Dillis: Die Alte Pinakothek in München : Architektur, Ausstattung u. museales Programm. Mit e. Anh. "Abdruck des frühesten Gemäldeverzeichnisses der Pinakothek aus dem Jahre 1838" / von Georg von Dillis. Nach d. heutigen Inventarnummern identifiziert von Gisela Scheffler. / Studien zur Kunst des 19. Jahrhunderts ; Bd. 15 München : Prestel 628 S. zahlr. Ill.; 25 cm, Ln im OU, . 9783791303345

Bestell Nr.: 58393 15,00 €

Grote, Ludwig (Hrsg.): Die deutsche Stadt im 19. [neunzehnten] Jahrhundert : Stadtplanung u. Baugestaltung im industriellen Zeitalter. hrsg. von Ludwig Grote / Studien zur Kunst des neunzehnten Jahrhunderts ; Bd. 24 München : Prestel 1974. 326 S. : Ill., Kt., graph. Darst.; 25 cm, Ln im OU, . 9783791300511

Bestell Nr.: 58395 60,00 €

Grundmann, Günther: August Soller : 1805 - 1853; ein Berliner Architekt im Geiste Schinkels. Studien zur Kunst des 19. [neunzehnten] Jahrhunderts ; Bd. 18 München : Prestel 1973. 328 S. : 190 Ill. u. graph. Darst.; ; 25 cm, Ln im OU, .

Bestell Nr.: 58392 35,00 €

Hannmann, Eckart: Carl Ludwig Wimmel : 1786 - 1845 ; Hamburgs 1. Baudirektor. Studien zur Kunst des neunzehnten Jahrhunderts ; Bd. 33 München : Prestel 1975. 287 S. : 268 Ill., graph. Darst. u. Kt. Ln im OU, 25 cm, .

Bestell Nr.: 58386 40,00 €

Mittig, Hans-Ernst (Hrsg.): Denkmäler im 19. [neunzehnten] Jahrhundert : Deutung u. Kritik. Hrsg.: Hans-Ernst Mittig u. Volker Plagemann / Studien zur Kunst des neunzehnten Jahrhunderts ; Bd. 20 München : Prestel 1972. 485 S. : 66 Ill.; 25 cm, Ln im OU, . 9783791303499

Bestell Nr.: 58429 70,00 €

Muthesius, Stefan: Das englische Vorbild : eine Studie zu d. dt. Reformbewegungen in Architektur, Wohnbau u. Kunstgewerbe im späteren 19. Jahrhundert. Studien zur Kunst des neunzehnten Jahrhunderts ; Bd. 26 München : Prestel 1974. 257 S. : 133 Ill., graph. Darst. u. Kt.; ; 25 cm, Ln im OU, . 9783791300689

Bestell Nr.: 58387 50,00 €

Nou, Jean-Louis und Louis Frédéric: Borobudur. Louis Frédéric. Aufnahmen von. [Aus dem Franz. von Alina Laubscher] München : Hirmer 1995. 225 S. : überwiegend Ill., Kt. ; 33 cm, Ln im OU und Original-Schuber, 3777464600

Bestell Nr.: 57853 49,00 €

Plagemann, Volker: Das deutsche Kunstmuseum 1790 - 1870 : Lage, Baukörper, Raumorganisation, Bildprogramm. Studien zur Kunst des neunzehnten Jahrhunderts ; Bd. 3 München : Prestel 1967. 416 S. : S. 201 - 360 Abb. 25 cm, Ln im OU, .

Bestell Nr.: 58415 40,00 €

Rauda, Wolfgang: Lebendige städtebauliche Raumbildung. Asymmetrie und Rhythmus in der deutschen Stadt. Henschel Berlin 1957. 411 S. mit 285 s/w Abbildungen 28,5 cm, Ln im OU (OU mit Randläsuren) sonst mit geringfügigen Gebrauchsspuren, guter Zustand

Bestell Nr.: 58436 30,00 €

Steinhauser, Monika: Die Architektur der Pariser Oper. : Studien zu ihrer Entstehungsgeschichte u. ihrer architekturgeschichtl. Stellung. Studien zur Kunst des neunzehnten Jahrhunderts ; Bd. 11 München : Prestel 1969. 326 S. : S. 205 - 316 Abb. ; 25 cm, Ln im OU, .

Bestell Nr.: 58422 50,00 €

Wagner-Rieger, Renate (Hrsg.): Historismus und Schlossbau. hrsg. von Renate Wagner-Rieger u. Walter Krause / Studien zur Kunst des neunzehnten Jahrhunderts ; Bd. 28 München : Prestel 1975. 365 S. : zahlr. Ill., graph. Darst., Kt. ; 25 cm, Ln im OU, . 9783791301037

Bestell Nr.: 58397 100,00 €

Wersin, Wolfgang von: Das elementare Ornament und seine Gesetzlichkeit : Eine Morphologie d. Ornaments. Aufnahmen von Walter Müller-Grah. Textzeichn. von Herthe von Wersin 3., veränd. Aufl. Ravensburg : O. Maier 1953. 67 S. davon 62 S. Tafeln. 30 cm, kart. im OU, mit geringfügigen Gebrauchsspuren, guter Zustand

Bestell Nr.: 56675 12,00 €

Treskow, Irene von: Die Jugendstil-Porzellane der KPM : Bestandskatalog d. Königl. Porzellan-Manufaktur Berlin 1896 - 1914. Materialien zur Kunst des 19. [neunzehnten] Jahrhunderts ; Bd. 5 München : Prestel 1971. 338 S. : zahlr. Ill. (z. T. farb.); 25 cm, Ln im OU, . 9783791303451

Bestell Nr.: 58420 60,00 €

Theater & Musik:

Wagner, Renate und Brigitte Vacha: Wiener Schnitzler-Aufführungen : 1891 - 1970. Studien zur Kunst des neunzehnten Jahrhunderts ; Bd. 17 München : Prestel 1971. 183 S. : mit 113 Abb. 25 cm, Ln im OU, . 9783791303369

Bestell Nr.: 58413 20,00 €

Festspiele Cöln im Jahre MCMXII (In den Tage vom 18 - 30 Juni 1912) Köln Verein zur Veranstaltung v. Festspielen zu Cöln 1912. 85 S. mit zahlr. Abb. + 3 S. Annoncen. 17 cm, Original ill. Halbleinen. mit Widmung am Vorsatz von alter Hand 1915. Außen wie innen völlig frisch, sehr schönes Exemplar.

Bestell Nr.: 58330 29,00 €

Adorno, Theodor W., Mauricio Kagel und u.a.: Neue Musik III, IV, V. 14.-16.April 1964 im Werkraumtheater der Münchner Kammerspiele [Programmheft] veranstaltet von Landeshauptstadt München Kulturreferat u.a. München 1964. 10 teilw. gef. Blättern mit Abb. und Partiturausschnitten aus Mauricio Kagel pandorasbox und Bussottis Pour clavier. 24 x 23 cm, OBrosch., .

Bestell Nr.: 58452 24,00 €

Curjel, Hans (Hrsg.): Experiment Krolloper : 1927 - 1931. Hans Curjel. Aus d. Nachlass hrsg. von Eigel Kruttge / Studien zur Kunst des neunzehnten Jahrhunderts ; Bd. 7 München : Prestel 1975. 503 S. : Ill. (z. T. farb.), graph. Darst.; ; 25 cm, Ln im OU und Schuber, . 9783791300764

Bestell Nr.: 58418 65,00 €

Meuschel, Stefan, Josef Anton Riedel und u. a.: Neue Musik 1967/68 I II. [Programmheft] veranstaltet von Landeshauptstadt München Kulturreferat u.a. München 1967. 6 Blätter mit Abb. und Ausschnitten aus Drehbuch Kagel, Solo für einen Dirigenten. 24 x 23 cm, OBrosch., .

Bestell Nr.: 58453 24,00 €

Stein, Franz A.: Sacerdos et cantus Gregoriani magister : Festschrift Ferdinand Haberl zum 70. Geburtstag. Regensburg : Bosse 1977. 325 S. : Ill., Noten , Beitr. teilw. dt., teilw. franz., teilw. italien. =Bibliogr. F. Haberl S. 311 - 325. 24 cm, kart., 3764921285

Bestell Nr.: 6853 25,00 €

Dahlhaus, Carl: Wagners Konzeption des musikalischen Dramas. von / Arbeitsgemeinschaft 100 [Hundert] Jahre Bayreuther Festspiele ; Bd. 5 Regensburg : Bosse 1971. 124 S. : Noten; ; 24 cm, Ln im OU, . 9783764920616

Bestell Nr.: 58433 20,00 €

Gebundene Ausgabe.

Kagel, Mauricio: Atem für einen Bläser . Erster Druck der Partitur. UE 14981. Universal Edition 1969 - 1970. 7 S. + 18 einseitig

bedruckte Partiturblätter in einer Original-Flügeltasche 31,5 x 23,5 cm quer, Kt. .

Bestell Nr.: 58337 39,00 €

Ein "Schlüsselwerk des zeitgenössischen Bläserrepertoires" (Verlag). **** Mauricio Raúl Kagel (* 24. Dezember 1931 in Buenos Aires; † 18. September 2008 in Köln) war ein argentinisch-deutscher Komponist, Dirigent, Librettist und Regisseur. Er leistete einen wichtigen Beitrag zur Neuen Musik der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts. Er gilt als der wichtigste Vertreter des „Instrumentalen Theaters“, eine Art ritualisierter Konzertakt, in den auch die sichtbaren Begleiterscheinungen des Musizierens (Mimik, Gestik, Aktionen) mit einbezogen werden.

Ligeti Musikdruck - Ligeti, György und Rainer Wehinger:

Artikulation. Elektronische Musik. Eine Hörpartitur von Rainer Wehinger. / Electronic Music. An Aural Score by Rainer Wehinger. Erste Ausgabe. Gedruckt in 200 nummerierten Exemplare, Das vorliegende Exemplar ist nicht nummeriert. Buchgestaltung und Bindung von Günther Stiller. [Best.-Nr.: Edition Schott 6378] Verlag: B. Schott's Söhne, Mainz oJ. 1970. Text mit Illustrationen und Reproduktion von Ligetis Originalnoten und Sonderpartien für "Artikulation" auf S. 5-35. Wehinger's klangliche Note wird auf Papier in Farbe auf S. 37-55 gedruckt. In einer Tasche im Rückendeckel eine Vinyl-Schallplatte (von WERGO, WER 331, 33 RPM Format) von "Artikulation" mit Gebrauchsanleitung zur Tonhöhe. 43 x 30 cm, quer. Schwarzes Leinen mit oranger Titelvignette. Außen wie innen völlig frisch. Sehr gutes Exemplar der sehr seltenen Partitur.

Bestell Nr.: 58313 690,00 €

First edition. Printed in 200 numbered copies, this is unnumbered. Text in German and English. Text with illustrations and reproduction of Ligeti's original notes and special scores for "Artikulation" on pp. 5-35. Wehinger's aural score is printed on different paper in colour on pp. 37-55. A vinyl (by WERGO, WER 331; in 7", 33 ? RPM format) of "Artikulation" with instruction guide to use the aural score, housed in a folder at the inner part. **** György Sándor Ligeti (Georg Alexander Ligeti; 28. Mai 1923 in Târnaveni, Siebenbürgen, Rumänien - 12. Juni 2006 in Wien) war ein österreichisch-ungarischer Komponist. Er gilt als einer der bedeutenden Komponisten des 20. Jahrhunderts und als Repräsentant der Neuen Musik. Nach seinem Entschluss nach dem Ungarnaufstand 1956 ins Exil zu gehen und nach seiner Ankunft in Köln begann er, elektronische Musik zu komponieren. Zu den wenigen Arbeiten in diesem Bereich gehören Glissandi (1957) und das vorliegende Werk Artikulation (1958)

Lucas, Lore: Die Festspiel-Idee Richard Wagners. von / Arbeitsgemeinschaft 100 [Hundert] Jahre Bayreuther Festspiele ; Bd. 2 Regensburg : Bosse 1973. 110 S.; 25 cm, Ln im OU, .

Bestell Nr.: 58434 20,00 €

Martin Geck: Die Bildnisse Richard Wagners. Prestel, München 1970. 8 Farbbilder, 43 Schwarzweissbilder, 164 Seiten 24 cm, Leineneinband mit Schutzumschlag,.

Bestell Nr.: 58389 35,00 €

Schäffer, Boguslaw: Howl dla recytatora i zespolo wykonawców wg Allena Ginsberga. Howl for speaker and ensemble of performers after Allen Ginsberg. PWM Edition Krakow 1974. 15 S. Partitur (lose Blätter unter Banderole in Flügelmappe + 4 Blätter Titel und

Text mit Abb. englisch und polnisch. eine auf ein Plastikblatt geprägte Schallplatte. So komplett. 42 x 30 cm quer, Flügelmappe. Diese minimal eselohrig, sonst alle Teile frisch.

Bestell Nr.: 58338 120,00 €

**** Boguslaw Schaeffer (* 6. Juni 1929 in Lemberg) ist ein polnischer Komponist, Musikwissenschaftler, Musikpädagoge und Schriftsteller. Von 1963 bis 1998 war Schaeffer Lehrer, ab 1989 Professor für Komposition an der Musikhochschule Krakau. 1986 erhielt er eine Gastprofessur, 1989 eine ordentliche Professur am Mozarteum in Salzburg, die er bis 2002 innehatte. Neben mehr als 400 Kompositionen verfasste Schaeffer auch Bücher zur Musiktheorie und -geschichte des 20. Jahrhunderts sowie etwa dreißig Theaterstücke. Howl folgt dem wohl bekanntesten Gedicht Allen Ginsbergs. Er trug es öffentlich zum ersten Mal am 7. Oktober 1955 in der Six Gallery in San Francisco vor. Es ist Carl Solomon gewidmet, den Ginsberg in einer psychiatrischen Klinik kennengelernt hatte. Es gilt als herausragendes Gedicht der Beat Generation.

Bazzana, Kevin: Glenn Gould oder die Kunst der Interpretation. Aus dem Engl. von Claudia Brusdeylins Kassel : Bärenreiter - Stuttgart ; Weimar : Metzler 2001. 329 S. : Ill., Noten ; 24 cm, Ln im OU, neuwertig, originalverpackt. 9783761814925

Bestell Nr.: 58399 19,00 €

Voss, Egon: Die Dirigenten der Bayreuther Festspiele. Arbeitsgemeinschaft 100 [Hundert] Jahre Bayreuther Festspiele ; Bd. 6 Regensburg : Bosse 1976. 156 S. : Ill. ; 25 cm, Ln im OU, . 9783764920623

Bestell Nr.: 58432 45,00 €

Original-Partitur - Horvath (Komponist): Partitur: Symphonie in 5 Stücken Entropia. Fotomechanischer Nachdruck der Originalhandschrift s.l. datiert: 1961. [musc austria listet das Werk mit falscher Entstehungszeit (1963) als opus 20] 87 S. in losen Blättern, auf der letzten Seite im Druck signiert, Salzburg 1961. lose Blätter in einfachem Kartonumschlag, 66 x 28 cm, Kartonumschlag mit Läsuren, Blätter teilweise lichtrandig und mit kleinen Einrissen

Bestell Nr.: 58287 590,00 €

**** Horvath, Josef Maria * 20.12.1931 Pécs/H. Komponist. Orgelstudium am Jesuitengymnasium in Pécs, später studierte H. an der Budapester MHSch. Klavier (Diplom 1956), Dirigieren und Komposition sowie nach der Emigration nach Österreich 1956-59 an der Salzburger MAkad. Mozarteum bei C. Bresgen und Kurt Leimer (Klavier, Komposition, Elektronische Musik); bis 1964 als Konzertpianist tätig, seither Fokus auf Komposition. Ab 1979 Prof. für Musiktheorie und Neue Musik am Mozarteum; Mitglied der Cooperative für Computermusik; lebt in Salzburg. H. verbindet in seinen Werken „kompositorische Strenge [...] mit großer Klangsönheit“. Auftragswerke u. a. für den Österreichischen Rundfunk, die Salzburger Festspiele oder das Ensemble 20. Jahrhundert.

Varia:

Marius, Simon und Joachim Schlör: Mundus iovalis - Die Welt des Jupiter. - Die Entdeckung der Jupitermonde durch den fränkischen Hofmathematiker und Astronom Simon Marius im Jahre 1609. Text in deutscher und lateinischer Sprache, Aus der Reihe: Fränkische

Geschichte- Band 4., 1. Auflage 1988, Gunzenhausen/ Schrenk Verlag, 1988. 176 S. m. zahlr. Abb., graph. Darstellungen, Anhang, Kt., 15,5 x 21 cm, 3924270147

Bestell Nr.: 58322 25,00 €

Neuwertig, ohne Gebrauchsspuren. Kein Mängel exemplar.

Stichweh, Rudolf: Zur Entstehung des modernen Systems wissenschaftlicher Disziplinen : Physik in Deutschland 1740 - 1890. 1. Aufl. Frankfurt am Main : Suhrkamp 1984. 558 S. ; 21 cm, Ln im OU. Rücken etwas aufgeheilt, sonst wie neu. 9783518576885

Bestell Nr.: 58176 70,00 €

Historische Erdbeschreibung zum Gebrauche der Jugend in den Churfürstlichen Gymnasien in Baiern. München, Johann Nepomuk Fritz 1783. 8 Bl., 679 S., 20 Bl. 17,5 cm, Halb-Pergamentband mit handschriftlicher Rückenbeschriftung, Besitzereintrag von alter Hand (1852), EB berieben, innen frisch und weitgehend fleckenfrei. Gutes Exemplar.

Bestell Nr.: 58463 150,00 €

Perthes, Justus: See-Atlas. 24 Karten in Kupferstich und nautische Erläuterungen. Neu bearbeitet von Kapitän L. Schubart, Deutsche Seewarte 13. Auflage. Justus Perthes, Gotha 1931. 51,(1) S. + 24 doppelblatt große Tafeln (Karten, Hafenspläne) 17,5x10,5 cm. Original-Leinen, Fabkopfschnitt, außen wie innen nvöllig frisch. Sehr schönes Exemplar.

Bestell Nr.: 58441 30,00 €

Georgs, Günther, Heinz Külker und Eduard Seppeler Klaus (Hrsg.) Seppeler: Dipl.-Ing. Eduard Seppeler, Seppeler Stichprober : Kaiserliches Patentamt, Patentschrift Nr. 309470. Heinz Külker. Hrsg. von Klaus Seppeler / Dr. Klaus Seppeler Stiftung: Schriften der Dr. Klaus Seppeler Stiftung ; Bd. 3 2. Aufl. Rietberg : Dr. Klaus Seppeler Stiftung 2013. 48 S. : zahlr. Ill. ; 21 cm, Kt. wie neu.

Bestell Nr.: 58401 15,00 €

Aus den Tresoren der ältesten deutschen Universitätsbibliothek : Baugeschichte der Bibliothek - Heidelberg in alten Stadtansichten - Faksimilia - Originalhandschriften und Drucke ; Begleitheft zur Ausstellung vom 07.11.1995 bis 31.08.1996. eine Ausstellung aus Anlass des 90jährigen Bestehens des Durmschen Bibliotheksgebäudes in der Plöck in Verbindung mit der 800-Jahrfeier der Stadt Heidelberg. Universitätsbibliothek Heidelberg / Heidelberger Bibliotheksschriften ; 51 Heidelberg : Univ.-Bibliothek 1995. IX, 144 S. beiliegend 2 Originalfotos der Bibliothek. kart. ; 28 cm, 9783927705203

Bestell Nr.: 58307 10,00 €

mit wenigen unauffälligen Randnotizen mit Bleistift.

Arellano Hoffmann, Carmen (Hrsg.): Die Bücher der Maya, Mixteken und Azteken - Die Schrift und ihre Funktion in vorspanischen und kolonialen Codices - Katalog zur Ausstellung der Universitätsbibliothek Eichstätt in Zusammenarbeit mit dem Lehrstuhl für Geschichte. Aus der Reihe: Universitätsbibliothek Eichstätt-Ingolstadt - Schriften der Universitätsbibliothek Eichstätt - Band 34., Frankfurt/Main/ Vervuert Verlag, 1997. 469 S. m. Abb., Farbtafeln, Kartenskizze, Register, Ln. illustriert, 15 x 21 cm, 3893540946

Bestell Nr.: 58411 30,00 €

Mit wenigen unauffälligen Bleistiftnotizen, .

Broszinski, Hartmut und Sirka Heyne: Fuldische Handschriften aus Hessen - Mit weiteren Leihgaben aus Basel, Oslo, dem Vatikan und Wolfenbüttel - Katalog zur Ausstellung anlässlich des Jubiläums "1250 Jahre Fulda", Hessische Landesbibliothek Fulda vom 19. April bis 31. Mai 1994. Aus der Reihe: Veröffentlichungen der Hessischen Landesbibliothek Fulda - Band 6., Fulda/ Hess. Landesbibliothek, 1994. 147 S. m. zahlr. Abb., Register, engl. brosch. illustriert, 15,5 x 23 cm,

Bestell Nr.: 58414 10,00 €

Neuwertig, ohne Gebrauchsspuren. Kein Mängel exemplar.

Hartmann, Silvia: Fraktur oder Antiqua - Der Schriftstreit von 1881 bis 1941. Aus der Reihe: Theorie und Vermittlung der Sprache - Band 28., Frankfurt/Berlin/Bern/New York/Paris/Wien/ Lang Verlag, 1998. 438 S. m. Abb., Brosch., 15 x 21 cm, 3631330502

Bestell Nr.: 58419 40,00 €

Mit wenigen unauffälligen Bleistiftnotizen, .

Kästner, Erhart: Über Bücher und Bibliotheken - Dresden und Wolfenbüttel. Aus der Reihe: Kleine Schriften der Herzog-August-Bibliothek - Heft Nr. 4., Wolfenbüttel/ Herzog-August-Bibliothek, 1974. VIII, 143 S., Brosch. m. Schutzumschlag, 14 x 21 cm,

Bestell Nr.: 58416 10,00 €

Keunecke, Hans-Otto, Martina Wirth und Konrad Wickert: Cimelia Erlangensia : aus den Schätzen der Universitätsbibliothek ; Ausstellung im 250. Jahr der Friedrich-Alexander-Universität, 7. Mai - 4. Juni 1993, Erlangen, Universitätsbibliothek. Katalog von unter Mitarb. von Martina Wirth und Konrad Wickert / Universitätsbibliothek Erlangen-Nürnberg: Schriften der Universitätsbibliothek Erlangen-Nürnberg ; 24 Erlangen : Univ.-Bibliothek 1993. 167 S. : Ill. kart. ; 30 cm, wie neu. 9783922135876

Bestell Nr.: 58308 14,00 €

Krewson, Margrit B. (Herausgeber): Dresden : treasures from the Saxon State Library. edited by Margrit B. Krewson [Washington] : [Library of Congress] 1996. 104 Seiten : Illustrationen Broschur ; 28 cm, wie neu. 0844409251

Bestell Nr.: 58310 12,00 €

Schiele, Heinrich (Hrsg.): Graphische Kunstanstalt. Heinrich Schiele Regensburg. Neuzeitliche Künstler- und Charakter-Typen. Regensburg, Graphische Kunstanstalt Heinrich Schiele o.J. ca. 1930. 110 S. illustriert. 31,5 cm, illustr. Halbleinen, an den Kanten minimal berieben, innen völlig frisch, sehr gutes Exemplar

Bestell Nr.: 58298 190,00 €

Willberg, Hans Peter und Friedrich Forssman: Lesetypographie. Friedrich Forssman Bibliothek des Börsenvereins des Deutschen Buchhandels e.V. <Frankfurt, M.>; Rez. in Myosotis 10,1997,1, S. 53-54 Mainz : Schmidt 1997. 332 S. : Ill. ; 31 cm Ln im OU, mit wenigen unauffälligen Randnotizen mit Bleistift, .

Bestell Nr.: 58302 60,00 €

Pampuch, Andreas: Erneuerte bayerische Trachten mit besonderer Berücksichtigung der unterfränkischen Trachtenerneuerung. Würzburg, Bezirksheimatpfleger von Unterfranken 1966. 26 S., 10 Taf., Schnittbogen A, C, 32 cm in Ganzleinen-Flügelmappe mit titelvergoldung, außen wie innen völlig frisch. Sehr gutes komplettes Exemplar.

Bestell Nr.: 58296 69,00 €

Hinterglasbilder aus dem Böhmerwald : Leihgaben aus dem Muzeum Jindricha in Domaslice (Taus), ÄCESFR ; Ausstellung im Diözesanmuseum Obermünster Regensburg, 30. November - 6. Januar 1992
Kunstsammlungen des Bistums Regensburg: Kataloge und Schriften ; Bd. 10 München ; Zürich : Schnell und Steiner 1991. 96 S. : überwiegend Ill., kart. ; 24 cm, . 3795410118

Bestell Nr.: 48072 19,00 €

Beiliegend: Programmzettel zur Ausstellungseröffnung. ***Aus dem Nachlass des Regensburger Volkskunde-Sammlers Hans Herramhof [siehe auch Auktion 534 2012 Ruef]

Ulfig, Willi: [Mutter mit Kind.] Unten rechts mit Bleistift betitelt:"Handabzug von einem Ulfig Holzschnitt" Regensburg undatiert. Bildgröße 37 x 17 cm. Papier aufgeklebt auf grauem Karton.

Bestell Nr.: 58286 1200,00 €

Oberberger, Josef: Figurenstudie "Mädchenportrait", Halbfigurenbildnis en face, Farbkreide und Kohlestift/Papier. Offsetdruck, unten rechts gewidmet und signiert. undatiert ca. 1955. Blattgröße 64 x 49. Bildgröße 63 x 48 cm. sehr guter Zustand.

Bestell Nr.: 58284 120,00 €

Versand in stabilem Rollenkarton. ***** Josef Oberberger (* 21. Dezember 1905 in Etzenricht in der Oberpfalz; † 2. Dezember 1994 in Kreuth) war Maler, Zeichner, Karikaturist, Glasmaler und Kunstprofessor. Seine Kindheit verbrachte er in Grass bei Regensburg. Von 1915 bis 1921 besuchte er das Gymnasium in Regensburg und wurde Mitglied bei den Regensburger Domspatzen. 1926-32 Studium an der Akademie Bildende Künste in München, Meisterschüler von Olaf Gulbransson. Nach 1945 wurde Oberberger als Nachfolger von Olaf Gulbransson zum ordentlichen Professor für Malerei und Grafik an der Akademie der bildenden Künste in München berufen. 1978 erhielt er den Kulturpreis der Stadt

Regensburg.

Oberberger, Josef: "Jenseit's von gut und böse". Zweifarbige Offset-Lithographie. Unten mit Bleistift gewidmet und betitelt. Auf der Rückseite Atelierstempel des Malers. undatiert. ca. 1970. Maße ca. 59 x 42cm

Bestell Nr.: 58285 140,00 €

***** Josef Oberberger (* 21. Dezember 1905 in Etzenricht in der Oberpfalz; † 2. Dezember 1994 in Kreuth) war Maler, Zeichner, Karikaturist, Glasmaler und Kunstprofessor. Seine Kindheit verbrachte er in Grass bei Regensburg. Von 1915 bis 1921 besuchte er das Gymnasium in Regensburg und wurde Mitglied bei den Regensburger Domspatzen. 1926-32 Studium an der Akademie Bildende Künste in München, Meisterschüler von Olaf Gulbransson. Nach 1945 wurde Oberberger als Nachfolger von Olaf Gulbransson zum ordentlichen Professor für Malerei und Grafik an der Akademie der bildenden Künste in München berufen. 1978 erhielt er den Kulturpreis der Stadt Regensburg. Bei der Offset-Lithografie bezeichnet oder bemalt der Künstler mit Fettkreide oder schwarzer Tusche eine transparente Folie, die durch ein chemisches Verfahren auf eine dünne Aluminiumplatte belichtet wird. Für eine mehrfarbige Offset-Lithografie fertigt man für jeden Farbauszug eine Folie. Nicht zu verwechseln sind die Offset-Lithografien, die noch den unveränderten Duktus des Künstlers zeigen, mit Offset-Reproduktionen von Gemälden, Zeichnungen und Aquarellen der Künstler, die fotografisch oder mit Scannern erfasst und in ihre vier Grundfarben zerlegt, beliebig vergrößert oder verkleinert auf Offsetmaschinen gedruckt werden können. --- Versand in stabilem Rollenkarton.

Heubes, Max und Robert Ritter von Scheda: Ehrenbuch der Feldeisenbahner. Berlin : Verlag Tradition Wilhelm Kolk 1931. 384 S. 12 Kunstdrucktafeln, 364 Feldzugsaufnahmen (Foto) u. 35 Originalzeichnungen. Die künstl. Ausstattung von A. Paul Weber.

Bestell Nr.: 58280 100,00 €

Fraser, Linda (Hrsg.): Huhn - Grundkochbuch mit Schritt für Schritt Steps Großformat, London/ Anness Publishing Limited, 1999. 200 S. m. Schlemmerrezepte mit vielen farbigen Fotos, Index, Kt. m. Schutzumschlag, 23,5 x 31 cm, 9783898150828

Bestell Nr.: 58320 20,00 €

Maduschka, Leo: Eigenhändiger Brief von: Dr. Leo Maduschka an seinen Doktorvater Dr. Walther Rehm München 20. VI, 1932 mit Danksagung für dessen Unterstützung und der Bitte weiter seine Vorlesungen besuchen zu dürfen. [2. S.] handschriftlich auf Kopf: Dr. Leo Maduschka - München. Beiliegend: Dissertation: Das Problem der Einsamkeit im 18. Jahrhundert, im besonderen bei J. G. Zimmermann. (= Forschungen zur neueren Literaturgeschichte, Band LXVI). Beiliegend: Zeitungsausschnitte und Todesanzeige, eine handschr. Kondolenzkarte, wahrscheinlich an den Vater Leo Maduskas ("Sehr verehrter Herr Doktor...") vom 14.9.1932. Dissertation: Weimar, Duncker 1932. 123 S. mit handschriftlicher Widmung an Dr. Walther Rehm, signiert: L.Maduschka, Juni 1932. Gr.-8°, Pappband der Zeit. Alle Teile sehr guter Zustand.

Bestell Nr.: 58405 180,00 €

Leo Maduschka (* 26. Juli 1908 in München; † 4. September 1932 in der Civetta Nordwand,

Dolomiten) war ein deutscher Bergsteiger, Schriftsteller und Germanist. Sein Werk gilt als prägend für eine ganze Generation junger Bergsteiger. Kurz nachdem er 1932 sein Studium der Germanistik mit einer Promotion über "Das Problem der Einsamkeit im 18. Jahrhundert" abgeschlossen hatte, kam er während einer Klettertour mit Martin Pfeffer in der Civetta Nordwand in den Dolomiten zu Tode. Die beiden wurden von einem Wettersturz überrascht, und Maduschka erfor im Schneesturm während des nächtlichen Biwaks. Sein früher Tod und vor allem seine alpinistischen Texte, die unmittelbar nach seinem Tod durch Walter Schmidkunz herausgegeben wurden, machten ihn zu einer Ikone junger Bergsteiger und dabei ähnlich einflussreich wie Heinrich Harrer oder Hans Ertl. Maduschka definierte, so der Titel eines seiner Artikel, "Bergsteigen als romantische Lebensform". Dabei knüpfte er sowohl an das Motiv des Wanderns in der Romantik als auch an Friedrich Nietzsches Philosophie des Wanderers an, wie dieser sie etwa in Also sprach Zarathustra entwickelt hatte. Während Maduschka aber einerseits ähnlich wie Oskar Erich Meyer und Henry Hoek die Natur romantisch stilisierte, setzte er andererseits "Sachlichkeit" gegen "falschen Pathos" und zeigte sich auch offen für technische Innovationen. Sein Werk gilt als Beispiel eines alpinistischen Diskurses, in welchem extremer körperlicher Erfahrung Ausdruck und Sinn verliehen wird. Die Schriftstellerin Elfriede Jelinek zitiert in ihrem Stück In den Alpen (2002) ausführlich aus Texten Leo Maduschkas. [Wikipedia November 2016]

Schwind, Moritz von und Eduard Hanslik: Opern-Cyclus im Foyer des K. K. Opern-Hauses in Wien. Vierzehn Compositionen. Bruckmann, München o. J. kurz nach 1880. 102 S. mit 14 aufgezogenen Lichtdrucken. 30 x 23 cm, Leinenband mit Titel-Rückenvergoldung diese verblasst. Goldschnitt. EB berieben, Papier altersbed. ggfg. nachgedunkelt. Insgesamt gutes Exemplar.

Bestell Nr.: 58335 80,00 €

Die Abbildungen zeigen die Gemälde im sogenannten Schwind-Foyer der Wiener Staatsoper.

Witting, Johann B: Siebmachers Wappenbücher / Die Wappen des Adels in Niederösterreich: Teil 1 A - R / Teil 2, S - Z 2 Bände [komplett] reprographischer Nachdruck von Siebmacher's Wappenbuch, Nürnberg 1909 Bauer & Raspe 1983. 617, 1026 Seiten Ln mit versilbertem Titel und Rücken, im Schubert, wie neu

Bestell Nr.: 58343 150,00 €

Engelhardt, Dietrich von (Hrsg.): "Das ist eine alte Krankheit" - Epilepsie in der Literatur - Mit einer Zusammenstellung literarischer Quellen und einer Bibliographie der Forschungsbeiträge. Unter Mitarbeit von Johan A. Aarli, Stuttgart/New York/ Schattauer Verlag, 2000. 302 S. m. Bibliographie, Ppb., 16,5 x 24 cm, 3794520971

Bestell Nr.: 58354 40,00 €

Florey, Ernst: Ars magnetica - Franz Anton Mesmer (1734 - 1815) - Magier vom Bodensee. Kleinformat, Konstanz/ UVK, Univ.-Verl. Konstanz, 1995. 286 S. m. zahlr. Abb., Literaturhinweise, Anmerkungen, Vor/Nachsatz m. Übersichtskarten, Kt., 12 x 16 cm, 9783879404834

Bestell Nr.: 58348 50,00 €

Neuwertig, ohne Gebrauchsspuren. Kein Mängel exemplar.

Wöbkemeier, Rita: Erzählte Krankheit - Medizinische und literarische Phantasien um 1800. Aus der Reihe: Metzler Studienausgabe, Stuttgart/ Metzler Verlag, 1990. 315 S. m. zahlr. Abb. schwarz weiss, Anmerkungen, Literaturverzeichnis, Ppb., 15,5 x 23 cm, 3476006859

Bestell Nr.: 58206 40,00 €

Aris, Marc-Aeilko u. a. (Hg.): Origenes contra Celsum gegen Celsus - Erster Teilband - Origenes gegen Celsus - Band 50/1 - Griechisch - Deutsch. Text in deutscher und griechischer Sprache, Eingeleitet und kommentiert von Michael Fiedrowicz., Zweisprachige Neuausgabe christlicher Quellentexte, Lizenzausgabe, Herder Verlag/ Freiburg i. Br., 2011. 347 S., Ln., 13,5 x 20 cm, 9783534251018

Bestell Nr.: 58314 35,00 €

Bibliotheksexemplar mit Stempeln und Rückenschildern, .

Merguet, Hugo: Handlexikon zu Cicero. Text in deutscher und lateinischer Sprache, Aus der Reihe: Olms Paperbacks - Band 7., Reprografischer Nachdruck der Ausgabe Leipzig 1905 - 1906., Hildesheim/ Georg Olms Verlag, 1964. 816 S., Ppb., 15,5 x 24 cm,

Bestell Nr.: 58316 14,00 €

Kleiner Namenseintrag am Titelblatt, Rücken/Einband etwas beriebenEB Rücken leicht nachgedunkelt, Schnitt/Papier gebräunt, mit Gebrauchsspuren, guter Zustand.

Sánchez, Aquilino (Red.): Diccionario básico de la lengua española - Diccionario de uso. Text in spanischer Sprache, Primera Edition 1987, Madrid/ Soc. General Española de Librería/Stuttgart/ Klett Verlag, 1987. XVI, 973 S., Ln. m. Schutzumschlag, 16 x 21 cm, 8471433494

Bestell Nr.: 58317 14,00 €

Schutzumschlag etwas berieben, Buch: .